Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 16 «Уголек» общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением деятельности по художественно-эстетическому направлению развития воспитанников

Согласовано
Старший воспитатель
_____/С.А. Баранова/

от «30» 08 2023 г.

Утверждено
Заведующая детского сада №16 «Уголек»
_____/ И.В. Шагивалеева/

Приказ № 77-

от «28» августа 2023 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ГРУППЫ РАННЕГО РАЗВИТИЯ

на 2023-2024 учебный год

Составители:
Оксана Дмитриевна Салионова,
воспитатель первой квалификационной категории,
Альфия Рашитовна Нутфуллина,
воспитатель высшей квалификационной категории

Рассмотрено на заседании
Педагогического совета
протокол № 1
от «30» 08 2023г.

2023-2024 г.

Содержание

I Целевой раздел

1.Пояснительная записка

1.1.1 Цели и задачи реализации основной образовательной программы…….....3

1.1.2 Принципы и подходы к формированию программы……...4

1.1.3 Возрастные особенности развития детей 1–2 лет……..6

1.2 Планируемые результаты освоения программы…….....11

1.2.3 Планируемые результаты на этапе завершения освоения Федеральной программы……...12

II. Содержательный раздел.

2.1 Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях……15

2.1.2.Задачи и содержание образования по образовательным областям

2.1.2.1 Социально-коммуникативное развитие……...16

2.1.2.2 Познавательное развитие……...17

2.1.2.3.Речевое развитие……19

2.1.2.4. Художественно-эстетическое развитие……...22

2.1.2.5.Физическое развитие……..…24

2.2 Регламент непосредственно Образовательной деятельности……26

2.3 Сетка занятий……....27

2.4 Календарь тематических недель на 2023 – 2024 уч. г……...28

2.5 Вариативные формы, способы, методы и средства реализации программы …….....29

2.6 Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик…….....40

2.7 Способы и направления поддержки детской инициативы……...44

2.8 Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников……40

2.8.1 Содержание направлений работы с семьей по образовательным областям……48

III. Организационный раздел

3.1 Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания ……56

3.2 Режим дня……...59

3.3 Модель организации учебно - воспитательного процесса в детском саду на день……...63

3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий……67

3.5 Особенности организации развивающей предметно- пространственной среды…….....68

3.6 Характер взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей……...72

3.7 Часть программы, формируемая участниками ОО……..…73

I Целевой раздел

1.Пояснительная записка

1.1.1 Цели и задачи реализации основной образовательной программы

Цель основной образовательной программы дошкольного образования: разностороннее развитие детей дошкольного возраста с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей, в том числе достижение детьми дошкольного возраста уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования, на основе индивидуального подхода к детям дошкольного возраста и специфичных для детей дошкольного возраста видов деятельности.

Задачи реализации основной образовательной программы дошкольного образования

- забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
- создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно - образовательного процесса;
- творческая организация воспитательно - образовательного процесса;
- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
- уважительное отношение к результатам детского творчества;
- единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи.

1.1.2 Принципы и подходы к формированию основной образовательной программы

1. В соответствии с ФГОС дошкольного образования основная образовательная программа (далее Программа) разработана с учетом следующих основных принципов дошкольного образования:

- полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования);
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- сотрудничество Организации с семьей;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- учет этнокультурной ситуации развития детей.

Основная общеобразовательная программа образования построена на следующих принципах:

принцип учёта ведущей деятельности: Федеральная программа реализуется в контексте всех перечисленных в ФГОС ДО видов детской деятельности, с акцентом на ведущую деятельность для каждого возрастного периода - от непосредственного эмоционального общения со взрослым до предметной (предметно - манипулятивной) и игровой деятельности;

принцип учета возрастных и индивидуальных особенностей детей: Федеральная программа учитывает возрастные характеристики развития ребенка на разных этапах дошкольного возраста, предусматривает возможность и механизмы разработки индивидуальных траекторий развития и образования детей с особыми возможностями, способностями, потребностями и интересами;

принцип амплификации детского развития как направленного процесса обогащения и развертывания содержания видов детской деятельности, а также общения детей с взрослыми и сверстниками, соответствующего возрастным задачам дошкольного возраста;

принцип единства обучения и воспитания: как интеграция двух сторон процесса образования, направленная на развитие личности ребенка и обусловленная общим подходом к отбору содержания и организации воспитания и обучения через обогащение содержания и форм детской деятельности;

принцип преемственности образовательной работы на разных возрастных этапах дошкольного детства и при переходе на уровень начального общего образования: Федеральная программа реализует данный принцип при построении содержания обучения и воспитания относительно уровня начального школьного образования, а также при построении единого пространства развития ребенка образовательной организации и семьи;

принцип сотрудничества с семьей: реализация Федеральной программы предусматривает оказание психолого-педагогической, методической помощи и поддержки родителям (законным представителям) детей раннего и дошкольного возраста, построение продуктивного взаимодействия с родителями (законными представителями) с целью создания единого/общего пространства развития ребенка;

принцип здоровьесбережения: при организации образовательной деятельности

не допускается использование педагогических технологий, которые могут нанести вред физическому и (или) психическому здоровью воспитанников, их психоэмоциональному благополучию.

1.1.3 Возрастные особенности развития детей 1–2 лет

Росто-весовые характеристики. Вес двухлетнего ребенка составляет одну пятую веса взрослого человека. К двум годам мальчики набирают вес до 13,04 кг, девочки - 12,6 кг. Ежемесячная прибавка в весе составляет 200-250 граммов, а в росте 1 см. К двум годам длина тела мальчиков достигает 88,3 см, а девочек -86,1 см.

Функциональное созревание. Продолжаются рост и функциональное развитие внутренних органов, костной, мышечной и центральной нервной системы. Повышается работоспособность нервных центров. Общее время сна, практически полностью подчиненного суточной ритмике, составляет 11 - 12 часов. Развитие центральной нервной системы на этом этапе характеризуется замедлением ростовых процессов, снижением скорости увеличения объема головного мозга и формированием нервных связей. Начиная с 16-18-ти месяцев уровень развития мускулатуры и нервной системы обеспечивает рефлекторную деятельность по контролю выделительной системы. К двум годам у большинства детей ночное мочеиспускание прекращается, хотя время от времени оно может повторяться у многих из них и гораздо позднее в результате нарушения привычных видов повседневной активности, на фоне болезни, в случаях перевозбуждения ребенка или испуга.

Развитие моторики. Развитие моторики является определяющим для всего психического развития. Преимущественно формируется подкорковый уровень организации движения, включающий формирование ритма, темпа, тонуса. Все движения формируются на основании ритмической картины, соответственно, чрезвычайно важно формировать ритмичность (движения под ритм; режим дня; чередование активности и отдыха). Подавляющие большинство детей (90%) может хорошо ходить (в год и два месяца); строить башню из двух кубиков (в полтора года); подниматься по ступенькам (в год и десять месяцев); пинать мяч (к двум годам). На развитие основных движений ребенка частично влияют пропорции его тела: короткие ноги, длинное туловище, большая голова. Ребенок до полутора лет часто падает при ходьбе, не всегда может вовремя остановиться, обойти препятствие. Несовершенна и осанка. Вследствие недостаточного развития мышечной системы ребенку трудно долго выполнять однотипные движения, например, ходить с мамой «только за ручку». Постепенно ходьба совершенствуется. Дети учатся свободно передвигаться на прогулке: они взбираются на бугорки, ходят по траве, перешагивают через небольшие препятствия, например, палку, лежащую на земле. Исчезает шаркающая походка. В подвижных играх и на музыкальных занятиях дети делают боковые шаги, медленно кружатся на месте. Даже в начале второго года дети много лазают: взбираются на горку, на диванчики, а позже (приставным шагом) и на шведскую стенку. Они также перелезают через бревно, подлезают под скамейку, пролезают через

обруч. После полутора лет у малышей кроме основных развиваются и подражательные движения (мишке, зайчику). В простых подвижных играх и плясках дети привыкают координировать свои движения и действия друг с другом. В полтора года дети способны рисовать каракули, а к двум годам могут нарисовать прямую линию. Дети все лучше контролируют простые движения, а затем объединяют их во все более сложные и согласованные системы.

Психические функции. Восприятие становится ведущей психической функцией. Совершенствуется зрительное восприятие и становится ведущим. Вместе с тем, дети полутора - двух лет не могут одновременно воспринимать объект в целом и отдельные его части. В области восприятия происходит формирование перцептивных действий и предметных эталонов. Функция перцептивных действий - ориентировочная, обследование перцептивных свойств объекта на основе эталонов. Формирование наглядно-действенного мышления как отражения скрытых сущностных связей и отношений объектов происходит на основе развития восприятия и в ходе овладения ребенком предметно-орудийными действиями. Первоначально перцептивные действия представляют собой развернутые внешние действия. По мере овладения речью восприятие начинает приобретать черты произвольности. Слово начинает регулировать восприятие ребенка. По мере взросления и накопления опыта дети приобретают способность принимать и одновременно перерабатывать все больше информации, сопоставляя знание о части и целом. Появляются зачатки экспериментирования. Физический опыт становится основой обобщений. Последовательность овладения обобщениями: на основании цвета (от года до года и семи месяцев); на основании формы (от полутора до двух лет); функциональные обобщения (от двух до трех лет).

В ходе формирования умения использовать орудия ребенок проходит четыре стадии: целенаправленных проб, «подстерегания», навязчивого вмешательства, объективной регуляции. Особенности предметной деятельности: педантизм, рука подстраивается под предмет, функциональная сторона действия опережает операциональную (знание действия опережает его реализацию). Логика развития действия: неспецифичные действия - функциональные действия - выделение способа действия - перенос действия (с одного предмета на другой, из одной ситуации в другую). Предметно-орудийные действия формируются только в сотрудничестве со взрослым. Функции взрослого в формировании предметных действий: показ, совместные действия, поощрение активных проб ребенка, словесные указания. Предметная деятельность становится основой развития наглядно-образного мышления через представления о цели действия и ожидаемом результате, выделение соотношений и связей между предметами, условий реализации действий.

Второй год жизни - период интенсивного формирования речи, где можно выделить два основных этапа. Первый (от года до года и шести-восьми месяцев) - переходный, со следующими особенностями: интенсивное развитие понимания, активной речи почти нет; активная речь своеобразна по лексике, семантике, фонетике, грамматике, синтаксису. Второй период (от года и восьми месяцев до трех лет) - практическое овладение речью. Связи между предметом (действием) и словами, их обозначающими, формируются значительно быстрее, чем в конце первого года («взрыв наименований»). При этом понимание речи окружающих по-прежнему опережает умение говорить. Установлена четкая зависимость между качеством языковой стимуляции в домашнем окружении ребенка и развитием его речи. Дети усваивают названия предметов, действий, обозначения некоторых качеств и состояний. Благодаря этому можно организовать деятельность и поведение малышей, формировать и совершенствовать восприятие, в том числе составляющие основу сенсорного воспитания. Самые первые слова обозначают те предметы, с которыми ребенок может играть (мяч, машинка и т. п.). Поскольку в окружении каждого ребенка набор предметов, с которыми он может так или иначе взаимодействовать, различен, то и первоначальный словарный запас каждого ребенка уникален. Научившись употреблять слова применительно к определенной ситуации, дети вскоре начинают использовать их в описаниях других ситуаций, не замечая производимой нередко подмены их истинного значения. В процессе разнообразной деятельности со взрослыми дети усваивают, что одно и то же действие может относиться к разным предметам: «надень шапку, надень колечки на пирамидку и т.д.». Важным приобретением речи и мышления является формирующаяся на втором году жизни способность обобщения. Слово в сознании ребенка начинает ассоциироваться не с одним предметом, а обозначать все предметы, относящиеся к этой группе, несмотря на различие по цвету, размеру и даже внешнему виду (кукла большая и маленькая). Активный словарь на протяжении года увеличивается неравномерно. К полутора годам он равен примерно 20-30 словам. После года и восьми - десяти месяцев происходит скачок, и активно используемый словарь состоит теперь из 200-300 слов. В нем много глаголов и существительных, встречаются простые прилагательные и наречия (тут, там, туда и т. д.), а также предлоги. Упрощенные слова («ту-ту», «ав-ав») заменяются обычными, пусть и несовершенными в фонетическом отношении. После полутора лет ребенок чаще всего воспроизводит контур слова (число слогов), наполняя его звуками-заместителями, более или менее близкими по звучанию слышимому образцу.

У двухлетних детей предметная игра становится более сложной, содержательной. В полтора года дети узнают о предназначении многих вещей, закрепленном в культуре их социального окружения, и с этих пор игра становится все более символической. Образы, которые используют дети в своих играх, похожи на реальные предметы. Этапы развития игры в раннем

детстве: на первом этапе (один год) игра носит узко-подражательный характер, представляет собой специфическое манипулирование предметом, сначала строго определенным, который показал взрослый, а затем и другими. На втором этапе репертуар предметных действий расширяется, и уже не только сам предмет, но и указание взрослого вызывают действия и сложные цепочки действий. На третьем этапе (от полутора до трех лет) возникают элементы воображаемой ситуации, составляющей отличительную особенность игры: замещение одного предмета другим.

Навыки. Дети осваивают действия с разнообразными игрушками: разборными (пирамиды, матрешки и др.), строительным материалом и сюжетными игрушками (куклы с атрибутами к ним и пр.). Эти действия ребенок воспроизводит и после показа взрослого, и путем отсроченного подражания. Постепенно, из отдельных действий складываются «цепочки», и малыш учится доводить предметные действия до результата: заполняет колечками всю пирамиду, подбирая их по цвету и размеру, из строительного материала возводит по образцу забор, паровозик, башенку и другие несложные постройки. Дети активно воспроизводят бытовые действия, доминирует подражание взрослому. Дети начинают переносить разученное действие с одной игрушкой (кукла) на другие (мишки, зайцы и другие мягкие игрушки); они активно ищут предмет, необходимый для завершения действия (одеяло, чтобы уложить куклу спать; мисочку, чтобы накормить мишку).

Коммуникация и социализация. Формируется ситуативно-деловое общение со взрослым, основными характеристиками которого являются: стремление привлечь внимание к своей деятельности; поиск оценки своих успехов; обращение за поддержкой в случае неуспеха; отказ от «чистой» ласки, но принятие ее как поощрение своих достижений. Принципиально важной является позиция ребенка ориентации на образец взрослого, позиция подражания и сотрудничества, признания позитивного авторитета взрослого. Формирования эмоциональной привязанности: индивидуализация привязанности; снижение сепарационной тревоги. Появляются первые социальные эмоции, возникающие преимущественно по типу заражения: сочувствие, сорадование. На втором году жизни у детей при направленной работе взрослого формируются навыки взаимодействия со сверстниками: появляется игра рядом; дети могут самостоятельно играть друг с другом в разученные ранее при помощи взрослого игры («Прятки», «Догонялки»). Однако несовершенство коммуникативных навыков ведет к непониманию и трудностям общения. Ребенок может расплакаться и даже ударить жалеющего его. Он активно протестует против вмешательства в свою игру. Игрушка в руках другого гораздо интереснее для малыша, чем та, что стоит рядом. Отобрав ее у соседа, но не зная, что делать дальше, малыш ее просто бросает. Общение детей в течение дня возникает, как правило, в процессе предметно-игровой деятельности и режимных моментах, а поскольку

предметно-игровые действия и самообслуживание только формируются, самостоятельность, заинтересованность в их выполнении следует всячески оберегать. Детей приучают соблюдать «дисциплину расстояния», и они осваивают умение играть и действовать рядом, не мешая друг другу, вести себя в группе соответствующим образом: не лезть в тарелку соседа, подвинуться на диванчике, чтобы мог сесть еще один ребенок, не шуметь в спальне и т.д. При этом они пользуются простыми словами: «на» («возьми»), «дай», «пусти», «не хочу» и др.

Саморегуляция. Овладение туалетным поведением. Формирование основ регуляции поведения. В речи появляются оценочные суждения: «плохой, хороший, красивый». Ребенок овладевает умением самостоятельно есть любые виды пищи, умыться и мыть руки, приобретает навыки опрятности. Совершенствуется самостоятельность детей в предметно-игровой деятельности и самообслуживании. С одной стороны, возрастает самостоятельность ребенка во всех сферах жизни, с другой — он осваивает правила поведения в группе (играть рядом, не мешая другим, помогать, если это понятно и несложно). Все это является основой для развития в будущем совместной игровой деятельности.

Личность. Появляются представления о себе, в том числе как представителе пола. Разворачиваются ярко выраженные процессы идентификации с родителями. Формируются предпосылки самосознания через осуществление эффективных предметных действий.

1.2 Планируемые результаты освоения основной образовательной программы

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного детства и системные особенности ДО делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Федеральной программы представлены в виде целевых ориентиров ДО и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка к завершению ДО.

Реализация образовательных целей и задач Федеральной программы направлена на достижение целевых ориентиров ДО, которые описаны как основные характеристики развития ребенка.

Основные характеристики развития ребенка представлены в виде перечисления возможных достижений воспитанников на разных возрастных этапах дошкольного детства.

В соответствии с периодизацией психического развития ребенка согласно культурно-исторической психологии, дошкольное детство подразделяется на три возраста: младенческий (первое и второе полугодия жизни), ранний (от 1 года до 3 лет) и дошкольный возраст (от 3 до 7 лет).

Обозначенные в Федеральной программе возрастные ориентиры «к одному году», «к трем, четырем, пяти, шести годам» имеют условный характер, что предполагает широкий возрастной диапазон для достижения ребенком планируемых результатов. Это связано с неустойчивостью, гетерохронностью и индивидуальным темпом психического развития детей в дошкольном детстве, особенно при прохождении критических периодов. По этой причине ребенок может продемонстрировать обозначенные в планируемых результатах возрастные характеристики развития раньше или позже заданных возрастных ориентиров.

Степень выраженности возрастных характеристик возможных достижений может различаться у детей одного возраста по причине высокой индивидуализации их психического развития и разных стартовых условий освоения образовательной программы. Обозначенные различия не должны быть констатированы как трудности ребенка в освоении основной образовательной программы Организации и не подразумевают его включения в соответствующую целевую группу.

1.2.3 Планируемые результаты на этапе завершения освоения Федеральной программы

К концу дошкольного возраста:

У ребенка сформированы основные физические и нравственно-волевые качества; ребенок владеет основными движениями и элементами спортивных игр, может контролировать свои движение и управлять ими;

ребенок соблюдает элементарные правила здорового образа жизни и личной гигиены; ребенок результативно выполняет физические упражнения (общеразвивающие, основные движения, спортивные), участвует в туристических пеших прогулках, осваивает простейшие туристические навыки, ориентируется на местности;

проявляет элементы творчества в двигательной деятельности;

проявляет морально-волевые качества, самоконтроль и может осуществлять самооценку своей двигательной деятельности;

имеет начальные представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности; о том, что такое здоровье, понимает, как поддержать, укрепить и сохранить его;

владеет здоровьесберегающими умениями: навыками личной гигиены, может заботливо относиться к своему здоровью и здоровью окружающих, стремится оказать помощь и поддержку заболевшим людям;

ребенок соблюдает элементарные социальные нормы и правила поведения в различных видах деятельности, взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками;

ребенок способен к осуществлению социальной навигации и соблюдению правил безопасности в реальном и цифровом взаимодействии;

у ребенка выражено стремление заниматься социально значимой деятельностью; ребенок владеет средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками; способен понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; старается разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;

ребенок способен понимать свои переживания и причины их возникновения, регулировать свое поведение и осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях, обосновывать свои ценностные ориентации;

ребенок проявляет положительное отношение к миру, разным видам труда, другим людям и самому себе;

ребенок стремится сохранять позитивную самооценку;

ребенок способен откликаться на эмоции близких людей, проявлять эмпатию (сочувствие, сопереживание, содействие);

ребенок проявляет любознательность, активно задает вопросы взрослым и сверстникам; интересуется субъективно новым и неизвестным в окружающем мире; способен самостоятельно придумывать объяснения

явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать;

ребенок обладает начальными знаниями о природном и социальном мире, в котором он живет: элементарными представлениями из области естествознания, математики, истории, искусства и спорта, информатики и инженерии и т.п.; о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу; составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, семейных традициях; об обществе, его национально-культурных ценностях; государстве и принадлежности к нему;

ребенок владеет речью как средством коммуникации, ведет диалог со взрослыми и сверстниками, использует формулы речевого этикета в соответствии с ситуацией общения, владеет коммуникативно-речевыми умениями;

ребенок знает и осмысленно воспринимает литературные произведения различных жанров, имеет предпочтения в жанрах литературы, проявляет интерес к книгам познавательного характера, определяет характеры персонажей, мотивы их поведения, оценивает поступки литературных героев;

ребенок способен воспринимать и понимать произведения различных видов искусства, имеет предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;

ребенок выражает интерес к культурным традициям народа в процессе знакомства с различными видами и жанрами искусства; обладает начальными знаниями об искусстве;

ребенок владеет умениями, навыками и средствами художественной выразительности в различных видах деятельности и искусства; использует различные технические приемы в свободной художественной деятельности;

ребенок участвует в создании индивидуальных и коллективных творческих работ, тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах;

ребенок самостоятельно выбирает технику и выразительные средства для наиболее точной передачи образа и своего замысла, способен создавать сложные объекты и композиции, преобразовывать и использовать с учетом игровой ситуации;

ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, предлагает и объясняет замысел игры, комбинирует сюжеты на основе реальных, вымышленных событий, выполняет несколько ролей в одной игре, подбирает разные средства для создания игровых образов, согласовывает свои интересы с интересами партнеров по игре, управлять персонажами в режиссёрской игре;

ребенок проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами, развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами может объяснить содержание и правила игры

другим детям, в совместной игре следит за точным выполнением правил всеми участниками;

ребенок способен решать адекватные возрасту интеллектуальные, творческие и личностные задачи; применять накопленный опыт для осуществления различных видов детской деятельности, принимать собственные решения и проявлять инициативу;

ребенок способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели; демонстрирует сформированные предпосылки к учебной деятельности и элементы готовности к школьному обучению.

II. Содержательный раздел.

2.1 Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие образовательные области:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Содержание работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрировано в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области, с обязательным психологическим сопровождением. При этом решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов — как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников.

2.1.2. Задачи и содержание образования по образовательным областям

2.1.2.1 Социально-коммуникативное развитие

В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются: создавать условия для благоприятной адаптации ребенка к детскому саду; поддерживать пока еще непродолжительные контакты со сверстниками, интерес к сверстнику; формировать элементарные представления: о себе, близких людях, ближайшем предметном окружении; создавать условия для получения опыта применения правил социального взаимодействия.

Содержание образовательной деятельности

Для благоприятной адаптации к детскому саду педагог обеспечивает эмоциональный комфорт детей в группе; побуждает детей к действиям с предметами и игрушками, поддерживает потребность в доброжелательном внимании, заботе, положительной оценке взрослых. Использует разнообразные телесные контакты (прикосновения), жесты, мимику.

Педагог поощряет проявление ребенком инициативы в общении со взрослыми и сверстниками. Хвалит ребенка, вызывая радость, стимулирует активность ребенка, улучшая его отношение к взрослому, усиливая доверие к нему.

Педагог включает детей в игровые ситуации, вспоминая любимые сказки, стихотворения и др., стимулируя проявление у ребенка интереса к себе, желание участвовать в совместной деятельности, игре, развлечении.

Педагог в беседе и различных формах совместной деятельности формирует элементарные представления ребенка о себе, своем имени, внешнем виде, гендерной принадлежности (мальчик, девочка) по внешним признакам (одежда, прическа); о близких людях; о ближайшем предметном окружении.

Педагог создает условия для получения ребенком первичного опыта социального взаимодействия (что можно делать, чего делать нельзя; здороваться, отвечать на приветствие взрослого, благодарить; выполнять просьбу воспитателя).

В результате, к концу 2-го года жизни, ребенок демонстрирует ярко выраженную потребность в общении со взрослыми, начинает проявлять интерес к общению со сверстниками; умеет действовать с предметами в соответствии с их социальным назначением; активно подражает взрослым; обращается к взрослому с просьбой о помощи; включается в парные игры со взрослым и сверстниками.

2.1.2.2. Познавательное развитие

В области познавательного развития основными задачами образовательной деятельности являются:
поощрять целенаправленные моторные действия, использование наглядного действенно способа в решении практических жизненных ситуаций, находить предмет по образцу или словесному указанию;
формировать стремление детей к подражанию действий взрослых, понимать
обозначающие их слова;
формировать умения ориентироваться в ближайшем окружении;
развивать познавательный интерес к близким людям, к предметному окружению, природным объектам;
развивать умения узнавать объекты живой и неживой природы ближайшего окружения, отличать их по наиболее ярким проявлениями и свойствам, замечать явления природы, поддерживать стремления к взаимодействию с ними.

Содержание образовательной деятельности

Сенсорные эталоны и познавательные действия. Педагог концентрирует внимание детей на новых объектах, поддерживает интерес к знакомым предметам, поощряет самостоятельные действия ребенка, одобряет их словом, интонацией, развивает стремление к общению со взрослым в ходе выполнения обследовательских и поисковых действий с предметами; создает условия для многократного повторения освоенных действий, вносит новые элементы в игры-манипуляции. Демонстрирует разнообразные действия со сборно-разборными игрушками, дидактическими пособиями, показывает их постепенное усложнение, добиваясь самостоятельного применения детьми усвоенных действий с игрушками и разнообразным материалом для активизации представлений о сенсорных эталонах. Поддерживает владение предметом, как средством достижения цели для начала развития предметно-орудийных действий.

Педагог развивает умение группировать однородные предметы по одному из трех признаков (величина, цвет, форма) по образцу и словесному указанию (большой, маленький, такой, не такой), используя опредмеченные слова-названия, например, предэталоны формы:«кирпичик», «крыша», «огурчик», «яичко» и т.п. Развивает умение пользоваться приемом наложения и приложения одного предмета к другому для определения их равенства или неравенства по величине и тождественности по цвету, форме.

Педагог развивает способности детей обобщать, узнавать и стремиться называть предметы и объекты, изображенные на картинке (в том числе и объекты природы); развивает их наблюдательность, способность замечать связи и различия между предметами и действиями с ними.

Окружающий мир. Педагог формирует у детей элементарные представления: о самом себе — о своем имени; о внешнем виде (показать

ручки, носик, глазик); о своих действиях (моет руки, ест, играет, одевается, купается и т.п.); о желаниях (гулять, играть, есть и т.п.); о близких людях (мама, папа, бабушка, дедушка и др.); о пище (хлеб, молоко, яблоко, морковка и т.п.); о блюдах (суп, каша, кисель и т.п.); о ближайшем предметном окружении — об игрушках, их названиях, о предметах быта, о мебели, спальных принадлежностях, посуде); о личных вещах; о некоторых конкретных, близких ребенку, ситуациях общественной жизни.

Природа. Педагог развивает способности детей узнавать, называть и показывать на картинке и в естественной среде отдельных представителей диких и домашних животных, растения ближайшего окружения, объекты неживой природы, замечать природные явления (солнце, дождь, снег и др.), их изображения, выделять наиболее яркие отличительные признаки объектов живой природы, побуждает их рассматривать, положительно реагировать.

В результате, к концу 2 года жизни, ребенок демонстрирует способы целенаправленных моторных действий с крупными и средними предметами и дидактическими материалами, группирует предметы по одному из признаков, по образцу или словесному указанию и т. п.;

демонстрирует способность отображать в играх простые и знакомые жизненные ситуации, подражает взрослому при выполнении простых игровых действий, демонстрирует умение отображать одно-два взаимосвязанных действия, выполнявшихся ранее в отдельности, демонстрирует способность к группировке предметов, проявляет интерес к процессу познания предметов и явлений;

узнает растения и животных ближайшего окружения, объекты неживой природы, замечает явления природы, выделяет их наиболее яркие признаки, положительно реагирует и стремится к взаимодействию с ними.

2.1.2.3. Речевое развитие

В области речевого развития основными задачами образовательной деятельности являются**:**

От 1 года до 1 года 6 месяцев

Развитие понимания речи. Расширять запас понимаемых слов. Закреплять умения понимать слова, обозначающие части тела человека, бытовые и игровые действия, признаки предметов; понимать простые по конструкции фразы взрослого.

Развитие активной речи. Продолжать формировать у детей произносить несложные звукоподражания, простые слова. Развивать речевое общение со взрослым. Побуждать детей подражать речи взрослого человека, повторять за взрослым и произносить самостоятельно слова, обозначающие близких ребенку людей, знакомые предметы и игрушки, некоторые действия. Добиваться от детей коротких фраз. Воспитывать у детей потребность в общении.

Привлекать малышей к слушанию произведений народного фольклора (потешки, пестушки, песенки, сказки) с наглядным сопровождением (игрушки для малышей, книжки-игрушки, книжки- картинки) и игровыми действиями с игрушками.

Реагировать улыбкой и движениями на эмоциональные реакции малыша при чтении и пропевании фольклорных текстов.

Побуждать к повторению за педагогом при чтении слов стихотворного текста, песенок, выполнению действий, о которых идет речь в произведении.

Рассматривать вместе с педагогом и узнавать изображенные в книжках-картинках предметы и действия, о которых говорилось в произведении.

От 1 года 6 месяцев до 2 лет

Развитие понимания речи. Закреплять умение понимать слова, обозначающие предметы, некоторые действия, признаки, размер, цвет, местоположение, понимать речь взрослого и выполнять его просьбы; выполнять несложные поручения.

Развитие активной речи. Побуждать детей использовать накопленный запас слов по подражанию и самостоятельно, упражнять в замене звукоподражательных слов общеупотребительными. Способствовать развитию диалогической речи, воспроизводить за взрослым отдельные слова и короткие фразы. Побуждать детей употреблять несложные для произношения слова и простые предложения.

Развивать умение слушать чтение взрослым наизусть потешек, стихов, песенок, сказок с наглядным сопровождением (картинки, игрушки, книжки-игрушки, книжки-картинки).

Развивать у детей умение эмоционально откликаться на ритм и мелодичность пестушек, песенок, потешек, сказок.

Поддерживать положительные эмоциональные и избирательные реакции в процессе чтения произведений фольклора и коротких литературных художественных произведений.
Формировать умение показывать и называть предметы, объекты, изображенные в книжках- картинках; показывая, называть совершаемые персонажами действия.
Воспринимать вопросительные и восклицательные интонации поэтических произведений.
Побуждать договаривать (заканчивать) слова и строчки знакомых ребенку песенок и стихов.

Содержание образовательной деятельности

От 1 года до 1 года 6 месяцев

Развитие понимания речи. Педагог расширяет запас понимаемых слов ребенка за счет имени ребенка, предметов обихода, названий животных; активизирует в речи понимание слов, обозначающих предметы, действия («ложись спать», «покатай»), признаки предметов; закрепляет умение понимать речь взрослого, не подкрепленную ситуацией.

Развитие активной речи. Педагог формирует у детей умения отвечать на простые вопросы («Кто?», «Что?», «Что делает?»), повторять за педагогом и произносить самостоятельно двухсложные слова (мама, Катя), называть игрушки и действия с ними, использовать в речи фразы из 2-3 слов.

От 1 года 6 месяцев до 2 лет - Развитие понимания речи. Педагог закрепляет умение детей понимать слова, обозначающие предметы в поле зрения ребенка (мебель, одежда), действия и признаки предметов, размер, цвет, местоположение предметов. Педагог совершенствует умения детей понимать слова, обозначающие предметы, находить предметы по слову педагога, выполнять несложные поручения, включающие 2 действия (найди и принеси), отвечать на вопросы о названии предметов одежды, посуды, овощей и фруктов и действиях с ними.

Развитие активной речи. Педагог закрепляет умение детей называть окружающих его людей, употреблять местоимения, называть предметы в комнате и вне ее, отдельные действия взрослых, свойства предметов (маленький, большой); выражать словами свои просьбы, желания. Педагог активизирует речь детей, побуждает ее использовать как средство общения с окружающими, формирует умение включаться в диалог с помощью доступных средств (вокализаций, движений, мимики, жестов, слов); активизирует речевые реакции детей путем разыгрывания простых сюжетов со знакомыми предметами, показа картин, отражающих понятные детям ситуации, учит детей осуществлять самостоятельные предметные и игровые действия, подсказывать, как можно обозначить их словом, как развить несложный сюжет, иллюстрируя предметную деятельность, развивает речевую активность ребенка в процессе отобразительной игры.

В процессе наблюдений детей за живыми объектами и движущимся транспортом педагог в любом контакте с ребенком поддерживает речевую

активность, дает развернутое речевое описание происходящего, того, что ребенок пока может выразить лишь в однословном высказывании.

Во время игр-занятий по рассматриванию предметов, игрушек педагог закрепляет у детей умение обозначать словом объекты и действия, выполнять одноименные действия разными игрушками.

В результате, к концу 2 года жизни ребенок проявляет интерес к книгам, демонстрирует запоминание первых сказок путем включения в рассказ педагога отдельных слов и действий; эмоционально позитивно реагирует на песенки и потешки; способен вступать в диалог со взрослыми и сверстниками; проявляет интерес к общению со взрослым; произносит правильно несложные для произношения слова; использует накопленный запас слов, демонстрирует достаточный активный словарь; составляет самостоятельно короткие фразы.

2.1.2.4. Художественно-эстетическое развитие

От 1 года до 2 лет

В области художественно-эстетического развития основными задачами образовательной деятельности являются:

От 1 года до 1 года 6 месяцев

формировать у детей эмоциональный отклик на музыку (жестом, мимикой, подпеванием, движениями), желание слушать музыкальные произведения;

создавать у детей радостное настроение при пении, движениях и игровых действиях под музыку.

От 1 года 6 месяцев до 2 лет

развивать у детей способность слушать художественный текст и активно (эмоционально) реагировать на его содержание;

обеспечивать возможности наблюдать за процессом рисования, лепки взрослого, вызывать к ним интерес;

поощрять у детей желание рисовать красками, карандашами, фломастерами, предоставляя возможность ритмично заполнять лист бумаги яркими пятнами, мазками, линиями;

развивать у детей умение прислушиваться к словам песен и воспроизводить звукоподражания и простейшие интонации; развивать у детей умение выполнять под музыку игровые и плясовые движения, соответствующие словам песни и характеру музыки.

Содержание образовательной деятельности

От 1 года до 1 года 6 месяцев - педагог приобщает детей к восприятию веселой и спокойной музыки. Формирует умение различать на слух звучание разных по тембру музыкальных инструментов (барабан, флейта или дудочка). Педагог содействует пониманию детьми содержания понравившейся песенки, помогает подпевать (как могут, умеют). Формирует у детей умение заканчивать петь вместе с взрослым. Педагог развивает у детей умение ходить под музыку, выполнять простейшие плясовые движения (пружинка, притопывание ногой, переступание с ноги на ногу, прихлопывание в ладоши, помахивание погремушкой, платочком; кружение, вращение руками — «фонарики»). В процессе игровых действий, педагог развивает у детей интерес и желание передавать движения, связанные с образом (птичка, мишка, зайка).

От 1 года 6 месяцев до 2 лет - педагог формирует у детей эмоциональное восприятие знакомого музыкального произведения, желание дослушать его до конца. Формирует у детей умение различать тембровое звучание музыкальных инструментов (дудочка, барабан, гармошка, флейта), показывать инструмент (один из двух или трех), на котором взрослый исполнял мелодию.

Педагог поощряет самостоятельную активность у детей (звукоподражание, подпевание слов, фраз, несложных попевок и песенок). Продолжает развивать умение у детей двигаться под музыку в соответствии с ее характером, выполнять движения самостоятельно. Педагог развивает умение

у детей вслушиваться в музыку и с изменением характера ее звучания изменять движения (переходить с ходьбы на притопывание, кружение). Формирует у детей умение чувствовать характер музыки и передавать его игровыми действиями (мишка идет, зайка прыгает, птичка клюет).

Педагог поощряет экспериментирование детей с красками, глиной, пластилином. Педагог формирует у детей умение рисовать на больших цветных листах бумаги, обращая внимание на красоту цветовых пятен. Процесс рисования, лепки носит характер совместных действий

В результате, к концу 2 года жизни ребенок

В изобразительной деятельности: проявляет интерес и желание рисовать красками, карандашами, фломастерами; рисует «каракули», оставляемые на бумаге карандашом или красками в зависимости от движения руки, начинает давать им название; овладевает приемами раскатывания (колбаски), сплющивания (тарелочки, блины), круговыми движениями (яблочки, шарики, конфеты), используя глину, пластилин.

В музыкальной деятельности: активно проявляет интерес к несложным песням, попевкам; пытается подражать певческим интонациям взрослых; подыгрывает на шумовых инструментах под музыку; использует предметы в игре (листики, снежки, шишки, грибочки и др.) под музыкальное сопровождение; исполняет простейшие ритмические движения под музыку (хлопки, «фонарики», притопы); выполняет несложные плясовые действия в паре.

2.1.2.5. Физическое развитие

Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития:

формировать первоначальный двигательный опыт, создавать условия для последовательного становления первых основных движений в совместной деятельности педагога с ребенком;

создавать условия для сенсомоторной активности, развития функции равновесия и двигательной координации движений рук и ног, ориентировки в пространстве;

поддерживать интерес к выполнению физических упражнений;

укреплять здоровье ребенка, средствами физического воспитания, способствовать усвоению первых культурно-гигиенических навыков для приобщения к здоровому образу жизни.

Содержание образовательной деятельности

Педагог активизирует двигательную деятельность детей, помогает в освоении основных движений (бросание, катание, ползание, лазанье, ходьба), удерживать равновесие при ходьбе, беге, координировать движения рук и ног при выполнении упражнений, побуждает детей к самостоятельному выполнению движений, обеспечивает страховку, поощряет и поддерживает, создаёт положительный настрой, способствует формированию первых культурно-гигиенических навыков.

Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения):

В процессе физического воспитания педагог обеспечивают условия для развития основных движений и выполнения общеразвивающих упражнений.

Ходьба: за педагогом стайкой в прямом направлении.

Упражнение в равновесии: ходьба по дорожке (шириной 20-30 см.), с поддержкой, в вверх и вниз по доске, приподнятой на 10-15 см (ширина доски 25-30 см, длина 1,5-2 м), подниматься на ступеньки и спускаться; перешагивать через веревку, палку, кубик высотой 10-15 см.

Ползание, лазанье: ползание по прямой на расстояние до 2-3 метров; подлезание под веревку (высота 35-50 см); пролезание в обруч (диаметр 50 см.), перелезание через бревно (диаметр 15-20 см), пролезание в обруч (диаметр 45 см); лазанье по лесенке стремянке вверх и вниз высотой 1-1,5 метров.

Катание, бросание: катание мяча (диаметр 20-25 см) вперед (из исходного положения сидя, стоя); бросание мяча (диаметр 6-8 см) вниз, вдаль двумя руками на расстояние 50-70 см.

Общеразвивающие упражнения. Педагог помогает детям выполнять упражнения (наклоны вперед, приседания и др.) с использованием предметов (погремушки, колечки, платочки), у опоры (стул, скамейка), и на них. В комплекс включаются упражнения с поворотами корпуса влево и вправо, с наклоном туловища вперед (поднять предмет с пола), с поднятием и

опусканием рук, из положения стоя, сидя, лежа на животе, с переворотами со спины на живот и обратно.

Подвижные игры и игровые упражнения. Педагог проводит подвижные игры и игровые упражнения, беря на себя роль ведущего, побуждая детей к двигательным действиям, вызывая положительные эмоции, используя игрушки и зрительные ориентиры.

Детям предлагаются разнообразные игровые упражнения для формирования двигательных навыков и развития психофизических качеств: «Бегите за мной», «Догони мяч», «Передай мяч», «Доползи до погремушки», «Догони собачку», «Маленькие и большие», «Где пищит мышонок?» и др. Самостоятельные игры с каталками, тележками, мячом.

Формирование основ здорового образа жизни. Педагог помогает осваивать элементарные культурно-гигиенические действия при приеме пищи, уходе за собой (самостоятельно мыть руки перед едой, пользоваться предметами личной гигиены).

В результате, к концу 2 года жизни, ребенок начинает овладевать основными движениями, воспроизводит простые движения по показу взрослого, вместе с ним, выполняет движения имитационного характера, участвует в несложных двигательных игровых упражнениях, ориентируется в пространстве по ориентирам, при выполнении основных движений двигается с удовольствием; стремится выполнять действия по уходу за собой, пользоваться предметами личной гигиены.

2.2 Регламент непосредственно образовательной деятельности, организуемой в рамках образовательных областей

Наименование деятельности	неделя	месяц
Расширение ориентировки в окружающем и развитие речи	3	12
Развитие движений	2	8
Со строительным материалом	1	4
С дидактическим материалом	2	8
Музыкальное	2	8
Общее количество занятий	10	40

2.3 Сетка занятий

День недели	Время	НОД
Понедельник	9.00 –9.10	Расширение ориентировки в окружающем
	9.20 –9.30	Музыка
Вторник	9.00– 9.10	Игра - занятие с дидактическим материалом
	9.20 –9.30	Развитие движений
Среда	9.00 –9.10	Расширение ориентировки в окружающем (развитие речи)
	9.20 –9.30	Музыка
Четверг	9.00 –9.10	Игра– занятие со строительным материалом
	9.20 – 9.30	Игра – занятие с дидактическим материалом (рисование / лепка)
Пятница	9.00 –9.10	Расширение ориентировки в окружающем (математика)
	9.20 -9.30	Развитие движений

Проектирование образовательного процесса выстраивается на основе комплексно-тематической модели.

Комплексно–тематический принцип образовательного процесса определяется Научной концепцией дошкольного образования, как основополагающий принцип для структурирования содержания образования дошкольников. Авторы поясняют, что «…тема как сообщаемое знание о какой-либо сфере деятельности, представлено в эмоционально-образной, а не абстрактно-логической форме». Темы придают системность и культуросообразность образовательному процессу. Реализация темы в комплексе разных видов деятельности (в игре, рисовании, конструировании и др.) призывает взрослого к более свободной позиции – позиции партнера, а не учителя. Комплексно-тематическая модель образовательного процесса предъявляет высокие требования к общей культуре, гибкости, творческому потенциалу и интуиции взрослого, без которых модель просто не работает.

План предполагает осуществление 34-х примерных тем (соответственно 38-ти неделям учебного года, исключая 2 недели новогодних «каникул»). Реализация одной темы осуществляется примерно в недельный срок.

2.4 Календарь тематических недель на 2023 – 2024 уч. гг.

(праздников, событий, проектов и т.д.)

Сроки	Примерные темы
1-я неделя сентября	«Мы пришли в детский сад»
2-я неделя сентября	«Наши игрушки»
3-я неделя сентября	«Наша группа»
4-я неделя сентября	«Посуда»
1-я неделя октября	«Осень»
2-я неделя октября	«Одежда»
3-я неделя октября	«Овощи»
4-я неделя октября	«Фрукты»
1-я неделя ноября	«Кошка»
2-я неделя ноября	«Собачка»
3-я неделя ноября	«Уточка»
4-я неделя ноября	«Курочка»
1-я неделя декабря	«Зима»
2-я неделя декабря	«Зайка»
3-я неделя декабря	«Мишка»
4-я неделя декабря	«Новый год»
2-я неделя января	«Домашние животные и детеныши»
3-я неделя января	«Дикие животные и детеныши»
4-я неделя января	«Птичий двор»
1-я неделя февраля	«Рыбы»
2-я неделя февраля	«Мебель»
3-я неделя февраля	«Разные материалы»
4-я неделя февраля	«Транспорт»
1-я неделя марта	«Наступила весна»
2-я неделя марта	«Мама солнышко мое»
3-я неделя марта	«Курочка ряба»
4-я неделя марта	«Колобок»
1-я неделя апреля	«Репка»
2-я неделя апреля	«Теремок»
3-я неделя апреля	«Безопасность и здоровье»
4-я неделя апреля	«Цвет и форма»
1-я неделя мая	«Цветы»
2-я неделя мая	«Насекомые»
3-я неделя мая	«Вот какие мы большие»
4-я неделя мая	«Скоро лето»

2.5 Вариативные формы, способы, методы и средства реализации основной образовательной программы дошкольного образования

Важнейшим условием реализации программы является создание развивающей и эмоционально комфортной для ребенка образовательной среды. Пребывание в детском саду должно доставлять ребенку радость, а образовательные ситуации должны быть увлекательными.

Важнейшие образовательные ориентиры:

• обеспечение эмоционального благополучия детей;

• создание условий для формирования доброжелательного и внимательного отношения детей к другим людям;

• развитие детской самостоятельности (инициативности, автономии и ответственности);

• развитие детских способностей, формирующихся в разных видах деятельности.

Для реализации этих целей педагогам рекомендуется:

• проявлять уважение к личности ребенка и развивать демократический стиль взаимодействия с ним и с другими педагогами;

• создавать условия для принятия ребенком ответственности и проявления эмпатии к другим людям;

• обсуждать совместно с детьми возникающие конфликты, помогать решать их, вырабатывать общие правила, учить проявлять уважение друг к другу;

• обсуждать с детьми важные жизненные вопросы, стимулировать проявление позиции ребенка;

• обращать внимание детей на тот факт, что люди различаются по своим убеждениям и ценностям, обсуждать, как это влияет на их поведение;

• обсуждать с родителями (законными представителями) целевые ориентиры, на достижение которых направлена деятельность педагогов Организации, и включать членов семьи в совместное взаимодействие по достижению этих целей.

В раннем возрасте (1 год - 3 года)

предметная деятельность (орудийно-предметные действия - ест ложкой, пьет из кружки и
др.);

экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и др.);

ситуативно-деловое общение со взрослым и эмоционально-практическое со сверстниками под руководством взрослого;

двигательная деятельность (основные движения, общеразвивающие упражнения, простые подвижные игры);

игровая деятельность (отобразительная, сюжетно-отобразительная, игры с дидактическими игрушками);

речевая (понимание речи взрослого, слушание и понимание стихов, активная речь);
изобразительная деятельность (рисование, лепка) и конструирование из мелкого и крупного строительного материала;
самообслуживание и элементарные трудовые действия (убирает игрушки, подметает веником, поливает цветы из лейки и др.);
музыкальная деятельность (слушание музыки и исполнительство, музыкально-ритмические движения).
Для достижения задач воспитания в ходе реализации Программы образования педагог может использовать следующие методы:
организации опыта поведения и деятельности (приучение к положительным формам общественного поведения, упражнение, воспитывающие ситуации, игровые методы);
осознания детьми опыта поведения и деятельности (рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример);
мотивации опыта поведения и деятельности (поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы);
При организации обучения целесообразно дополнять традиционные методы (словесные, наглядные, практические) методами, в основу которых положен характер познавательной деятельности детей:
информационно-рецептивный метод - предъявление информации, организация действий ребёнка с объектом изучения (распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы воспитателя или детей, чтение); репродуктивный метод - создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца воспитателя, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель);
метод проблемного изложения - постановка проблемы и раскрытие пути её решения в процессе организации опытов, наблюдений;
эвристический метод (частично-поисковый) - проблемная задача делится на части - проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях);
исследовательский метод - составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование).
При реализации Программы образования педагог может использовать различные средства, представленные совокупностью материальных и идеальных объектов: демонстрационные и раздаточные; визуальные, аудийные, аудиовизуальные; естественные и искусственные; реальные и виртуальные.

Для развития каждого вида деятельности детей применяются следующие средства: **двигательной** (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и др.);
предметной (образные и дидактические игрушки, реальные предметы и др.);
игровой (игры, игрушки, игровое оборудование и др.);
коммуникативной (дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы и др.);
познавательно-исследовательской и экспериментирования (натуральные предметы и оборудование для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, плакаты, модели, схемы и др.);
чтения художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал);
трудовой (оборудование и инвентарь для всех видов труда);
продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования);
музыкальной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и др.).
Организация самостоятельно определяет средства воспитания и обучения, в том числе технические, соответствующие материалы (в том числе расходные), игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь, необходимые для реализации Программы образования.
Вариативность форм, методов и средств реализации Программы образования зависит не только от учета возрастных особенностей воспитанников, их индивидуальных и особых образовательных потребностей, но и от личных интересов, мотивов, ожиданий, желаний детей. Важное значение имеет признание приоритетной субъективной позиции ребенка в образовательном процессе.
При выборе форм, методов, средств реализации Программы образования педагог учитывает субъектные проявления ребенка в деятельности: интерес к миру и культуре; избирательное отношение к социокультурным объектам и разным видам деятельности; инициативность и желание заниматься той или иной деятельностью; самостоятельность в выборе и осуществлении деятельности; творчество в интерпретации объектов культуры и создании продуктов деятельности.
Выбор педагогом форм, методов, средств реализации Программы образования, адекватных образовательным потребностям и предпочтениям детей, их соотношение и интеграция при решении задач воспитания и обучения обеспечивает их вариативность.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Направления:

- социализация, развитие общения, нравственное воспитание;
- формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе;
- самообслуживание, трудовое воспитание;
- ребенок в семье и обществе.

Формы реализации	**Методы реализации**	**Средства реализации**
Социализация, развитие общения, нравственное воспитание		
Игры: народные хороводные игры с правилами сюжетно-ролевые строительно-конструктивные режиссерские театральные игры-драматизации развивающие игры экспериментирование подвижные игры спортивные развлечения	Использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры *Слушание* музыки, песен непосредственная помощь воспитателя *Объяснения,* пояснения, указания подача команд, распоряжений, сигналов *Образный сюжетный* рассказ, беседа, дискуссии, словесная инструкция *Повторение движений* без изменения и с изменениями *Проведение ситуаций* в игровой соревновательной форме	Художественная литература Музыкальные произведения
Формирование основ безопасного поведения в быту, природе, социуме		
Проблемные ситуации Чтение художественной литературы Рассматривание плакатов, иллюстраций с последующим обсуждением Изобразительная и конструктивная деятельность *Игры*: игры-тренинги, сюжетно-ролевые драматизации подвижные Индивидуальные беседы	Сравнения Моделирования ситуаций Повторения Экспериментирование и опыты Беседы, разбор ситуаций Чтение художественной литературы Рассматривание иллюстраций Просмотр телепередач, диафильмов, видеофильмов Задачи на решение коммуникативных ситуаций	Объекты ближайшего окружения Предметы рукотворного мира Художественная литература *Игры:* дидактические сюжетно-ролевые игры-драматизации Продуктивная деятельность Труд Наблюдение Мультимедийные презентации Плакаты Наглядный материал

Ребенок в семье и обществе		
Игры дошкольника: творческие, игры с правилами, сюжетно-ролевые, дидактические Досуги, праздники посиделки Поэтические встречи Проектная деятельность Чтение, беседы Проблемные ситуации Экскурсии Создание коллекций Конструирование Продуктивная деятельность Викторина Заучивание стихотворений Выставка работ декоративно- прикладного искусства, репродукций картин Рассматривание объектов Слушание музыки Инсценировки	Использование наглядных пособий, иллюстраций Слушание музыки, песен Чтение художественной литературы Образный сюжетный рассказ, беседа, дискуссии Познание действительности Углубления знаний Просмотр телепередач, диафильмов, видеофильмов Придумывание сказок Игры-драматизации Сюрпризные моменты и элементы новизны Юмор и шутка Создание поделок своими руками Заучивание стихотворений Народные игры с детьми	Художественная литература Мультимедийные презентации Плакаты, иллюстрации Наглядный материал Музыка Предметно-практическая деятельность Культура и искусство
Самообслуживание, трудовое воспитание		
Поручения: простые и сложные, эпизодические и длительные, коллективные и индивидуальные Дежурство Коллективный труд Совместные действия Наблюдение	*I группа методов*: формирование нравственных представлений, суждений, оценок; решение маленьких логических задач, загадок; приучение к размышлению, эвристические беседы; беседы на этические темы,чтение художественной литературы, рассматривание иллюстраций , рассказывание и обсуждение картин, иллюстраций; просмотр телепередач, диафильмов, видеофильмов;задачи на решение коммуникативных ситуаций; придумывание сказок. *2 группа методов:* создание у детей практического опыта трудовой деятельности:приучение к положительным формам общественного поведения;показ действий;пример взрослого и детей - целенаправленное наблюдение организация интересной деятельности разыгрывание коммуникативных ситуаций;создание контрольных педагогических ситуаций	Ознакомление с трудом взрослых Собственная трудовая деятельность Художественная литература Музыка Изобразительное искусство

Образовательная область «Познавательное развитие»

Направления:

- развитие элементарных математических представлений;
- развитие познавательно исследовательской деятельности;
- ознакомление с предметным окружением;
- ознакомление с миром природы;
- ознакомление с социальным миром.

Формы реализации Программы	Методы реализации Программы	Средства реализации Программы
Ознакомление с миром природы		
Познавательные Проектная деятельность Коллекционирование Экспериментирование и опыты Игры (дидактические, сюжетно-ролевые, подвижные) Наблюдения Акции, беседы Чтение художественной литературы Труд в природе Выставка рисунков	*Наглядные:* наблюдения (кратковременные, длительные, определение состояния предмета по отдельным признакам, восстановление картины целого по отдельным признакам); рассматривание картин, демонстрация фильмов; *Практические:* игры (дидактические, предметные, настольно-печатные, словесные, игровые упражнения и игры-занятия; подвижные игры, творческие игры; труд в природе элементарные опыты; *Словесные:* рассказ, беседа, чтение	Объекты живой и неживой природы Игры с экологическим содержанием Комплекты наглядного материала Музыка Труд в природе
Ознакомление с социальным миром		
Совместные проекты Этические беседы Игры: сюжетно – ролевые с правилами социального содержания театрализованные экскурсии игры – путешествия	*методы, повышающие познавательную активность:* элементарный анализ сравнение по контрасту и подобию, сходству группировка и классификация моделирование и конструирование ответы на вопросы детей *методы, вызывающие эмоциональную активность*: воображаемые ситуации придумывание сказок	-семейные альбомы художественная литература, иллюстрированные альбомы, социальная действительность художественные средства (литература, изобразительное искусство)

общение, чтение рассматривание картин рисование на социальные темы труд экспериментирование ситуации общения	игры-драматизации сюрпризные моменты и элементы новизны юмор и шутка сочетание разнообразных средств на одном занятии *методы, способствующие взаимосвязи различных видов деятельности*:прием предложения и обучения способу связи разных видов деятельности перспективное планирование перспектива, направленная на последующую деятельность беседа *методы коррекции и уточнения детских представлений*: повторение наблюдение экспериментирование создание проблемных ситуаций беседа	- игрушки
Развитие элементарных математических представлений		
Проекты Проблемные ситуации Обучение в повседневных бытовых ситуациях Демонстрационные опыты Игры: дидактические подвижные театрализованные с математическим содержанием НОД Решение проблемных ситуаций Свободные беседы гуманитарной направленности Самостоятельная деятельность в развивающей среде Моделирование	*Репродуктивные* (материал не только заучивается, но и воспроизводится); *Объяснительно-иллюстративные* (материал разъясняется, иллюстрируется примерами, демонстрируется и должен быть понят детьми); *Проблемные* (методы, предполагающие формирование умений самому осознать проблему, а в отдельных случаях – и поставить её, внести вклад в её разрешение);	Наглядный дидактический материал для занятий Оборудование для самостоятельной деятельности детей Дидактические игры для формирования математических понятий Занимательный математический материал

Образовательная область «Речевое развитие»

Направления:

- развитие словаря;
- воспитание звуковой культуры;
- формирование грамматического строя речи;
- воспитание любви и интереса к художественному слову.

Формы реализации Программы	Методы реализации Программы	Средства реализации Программы
Развитие словаря		
Дидактические игры Игры упражнения Беседа Речевые логические задачи	Заучивание текста Рассматривание картин, иллюстраций Сравнение предметов Классификация предметов	Центр речевого развития Дидактический материал по лексическим темам Литературный материал
Воспитание звуковой культуры речи		
Речевые игры	Разучивание стихотворений, Закрепление хорошо поставленных звуков	Детская литература
Развитие связной речи		
Чтение Словесные игры Загадки Беседа Разговор с детьми Игра Проектная деятельность Рассказ Театр	Придумывание сказки Моделирование сказки Планирование игровой деятельности Договаривание о распределении ролей Координация действий в игре Рассматривание Решение проблемных ситуаций Создание коллекций Ситуативный разговор с детьми Инсценировка Составление описательного рассказа Составление рассказа по серии сюжетных картин Составление рассказа по мнемотаблице Пересказ сказки	Центр речевого творчества Детская литература Разнообразные театры Литературные игры Плакаты Картины Аудиозаписи

Формирование грамматического строя речи		
Дидактические игры Игры упражнения	Исправление ошибок в речи Придумывание предложения с заданным количеством слов	
Воспитание любви и интереса к художественному слову		
Дидактические игры и упражнения Сказки (волшебные, бытовые) Литературная проза, поэзия Викторины Проектная деятельность Тематические выставки	Чтение (рассказывание) взрослого Прослушивание записей и просмотр видеоматериалов, Беседа после чтения Чтение с продолжением Беседы о книгах Драматизация	ТСО Художественная литература Жанровая литература Различные виды театров

Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»

Направления:

- приобщение к искусству;
- изобразительная деятельность;
- конструктивно – модельная деятельность;
- музыкальная деятельность.

Формы реализации Программы	Методы реализации Программы	Средства реализации Программы
Приобщение к искусству		
Познавательные беседы Создание коллекций Слушание музыкальных произведений Наблюдение природных объектов Игровая деятельность Чтение литературных произведений Тематические досуги Выставки работ декоративно-прикладного искусства	*Метод* пробуждения ярких эстетических эмоций и переживаний с целью овладения даром сопереживания. *Метод* побуждения к сопереживанию, эмоциональной отзывчивости на прекрасное в окружающем мире. *Метод* эстетического убеждения *Метод* сенсорного насыщения *Метод* эстетического выбора («убеждения красотой»), направленный на формирование эстетического	Бумага, краски, различные виды конструкторов, природный и бросовый материал, Музыка Природа Искусство Окружающая предметная среда Самостоятельная художественная деятельность Праздники

	вкуса; метод разнообразной художественной практики.	
Изобразительная деятельность		
НОД (рисование, лепка, аппликация, конструирование); Экспериментирова-ние Игровая деятельность Выставки детских работ Конструирование из бросового и природного материала	Рассматривание иллюстраций Игры и упражнения Наблюдение Образец Показ Чтение познавательной литературы Беседы Рассказ Художественное слово Прием повтора	Наглядный материал Художественная литература Музыка
Музыкальная деятельность		
НОД: комплексная, тематическая Традиционная: праздники и развлечения Игровая музыкальная деятельность (театрализованные музыкальные игры, музыкально-дидактические игры, игры с пением, ритмические игры) Музыка в других видах образовательной деятельности Пение, слушание Игра на музыкальных инструментах Музыкально-ритмические движения	*Наглядный:* сопровождение музыкального ряда изобразительным показ движений С*ловесно – слуховой:* пение *Слуховой:* слушание музыки; игровой: музыкальные игры *Практический:* разучивание песен, танцев воспроизведение мелодий	Музыкальные инструменты Музыкальный фольклор Произведения искусства (музыкальные, изобразительные)

Образовательная область «Физическое развитие»

Направления:

- формирование начальных представлений о здоровом образе жизни
- физическая культура

Формы реализации Программы	Методы реализации Программы	Средства реализации Программы
Физкультурно-оздоровительная работа Утренняя гимнастика Двигательная разминка Физкультминутка Индивидуальная работа по развитию движений Гимнастика после дневного сна Физкультурные занятия По физической культуре Самостоятельные занятия Самостоятельная двигательная деятельность Физкультурно-массовые занятия Неделя здоровья Физкультурный досуг Дополнительные виды занятий Спортивные кружки Совместная физкультурно-оздоровительная работа ДОУ и семьи Физкультурные занятия детей совместно с родителями в дошкольном учреждении Участие родителей в физкультурно-оздоровительных. мероприятиях	*Наглядно-зрительные*: показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры *Наглядно-слуховые:* музыка, песни *Тактильно-мышечные:* непосредственная помощь воспитателя *Словесные:* объяснения, пояснения, указания Подача команд, распоряжений, сигналов Вопросы к детям Образный сюжетный рассказ, беседа Словесная инструкция Практические: Повторение упражнений без изменения и с изменениями Проведение упражнений в игровой форме; Проведение упражнений в соревновательной форме	Гигиенические факторы Физические упражнения пляски, танцы Различные виды детской деятельности

2.6 Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Образовательная деятельность в ДОО включает:

1. Образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности (предметной, игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, двигательной);
2. Образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов;
3. Самостоятельную деятельность детей;
4. Взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы ДО.

Образовательная деятельность организуется как совместная деятельность детей, педагога и детей, самостоятельная детей. В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, педагог может выбрать один или несколько вариантов совместной деятельности: совместная деятельность педагога с ребенком, где, взаимодействуя с ребенком, он выполняет функции педагога: обучает ребенка чему-то новому; совместная деятельность ребенка с педагогом, при которой ребенок и педагог - равноправные партнеры. Основой такого взаимодействия должен стать принцип: «... помоги мне сделать это самому!»; совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах ее выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей; совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли ее организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей.

Самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога. Это могут быть самые разнообразные коллективные детские игры и различные варианты коммуникативных практик.

Организуя различные виды деятельности, педагог учитывает опыт ребенка, его субъектные проявления (самостоятельность, творчество при выборе содержания деятельности и способов его реализации, стремление к сотрудничеству с детьми, инициативность и желание заниматься определенным видом деятельности). Эту информацию педагог может получить в процессе наблюдения за деятельностью детей в ходе проведения педагогической диагностики. На основе полученных результатов

организуются разные виды деятельности, соответствующие возрасту детей. В процессе их организации педагог создает условия для свободного выбора детьми деятельности, оборудования, участников совместной деятельности, принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей, поддерживает детскую инициативу и самостоятельность, устанавливает правила взаимодействия детей. Педагог использует образовательный потенциал каждого вида деятельности для решения задач воспитания, обучения и развития детей.

Все виды деятельности взаимосвязаны между собой, часть из них органично включается в другие виды деятельности (например, коммуникативная, познавательно-исследовательская). Это обеспечивает возможность их интеграции в процессе образовательной деятельности.

Ведущая роль принадлежит игровой деятельности. Она выступает в качестве основы для интеграции всех видов деятельности ребенка дошкольного возраста.

Образовательная деятельность в режимных процессах имеет специфику и предполагает использование особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. Основная задача педагога в утренний отрезок времени состоит в том, чтобы включить детей в общий ритм жизни детского сада, создать у них бодрое, жизнерадостное настроение.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, может включать:

игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и др.);

беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми, рассматривание картин, иллюстраций, практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и др.);

наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых;

индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;

продуктивную деятельность детей по интересам детей (рисование, конструирование, лепка и др.);

оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия, двигательную деятельность (подвижные игры, гимнастика и др.).

Согласно требованиям СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденным постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. № 2, действующим до 1 марта 2027 г. (далее - Гигиенические нормативы) в режиме дня предусмотрено время для проведения занятий.

Занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; как деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогам самостоятельно.

При организации занятий педагог использует опыт, накопленный при проведении непосредственной образовательной деятельности в рамках сформировавшихся подходов. Время проведения занятий, их продолжительность, длительность перерывов, суммарная образовательная нагрузка для детей дошкольного возраста определяются Гигиеническими нормативами.

Введение термина «занятие» не означает возвращение к регламентированному процессу обучения, не побуждает педагогов отказаться от сложившихся в последние годы подходов к организации образовательной деятельности детей. Термин фиксирует форму организации образовательной деятельности. Содержание и форму проведения занятий педагог определяет самостоятельно.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает: наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней; подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;

экспериментирование с объектами неживой природы; сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом); элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада; свободное общение воспитателя с детьми, индивидуальную работу; проведение спортивных праздников (при необходимости).

Образовательная деятельность, осуществляемая во вторую половину дня, может включать: элементарную трудовую деятельность детей (уборка групповой комнаты; ремонт книг, настольно-печатных игр; стирка кукольного белья; изготовление игрушек-самоделок для игр малышей);

проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театры, игры-драматизации; концерты; спортивные, музыкальные и литературные досуги, слушание аудиокассет и др);

игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и др.); опыты и эксперименты, практико-ориентированные проекты, коллекционирование и др.; чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей лучших образов чтения, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и др.;

слушание исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации;

выставки детского творчества, изобразительного искусства, мастерские, просмотр репродукций картин классиков и современных художников и др.;
индивидуальную работу по всем видам деятельности и образовательным областям; работу с родителями (законными представителями).
Во вторую половину дня педагог может организовывать культурные практики. Они расширяют социальные и практические компоненты содержания образования, способствуют формированию у детей культурных умений при взаимодействии со взрослым и самостоятельной деятельности. Ценность культурных практик состоит в том, что они ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества, активности и инициативности в разных видах деятельности, обеспечивают их продуктивность.
К культурным практикам относят игровую, продуктивную, познавательно-исследовательскую, коммуникативную практики, чтение художественной литературы.
Культурные практики предоставляют ребенку возможность проявить свою субъектность с разных сторон, что в свою очередь способствует становлению разных видов детских инициатив:
в игровой практике ребенок проявляет себя как творческий субъект (творческая инициатива);
в продуктивной - созидающий и волевой субъект (инициатива целеполагания); в познавательно-исследовательской практике - как субъект исследования (познавательная инициатива);
коммуникативной практике - как партнера по взаимодействию и собеседника (коммуникативная инициатива);
чтение художественной литературы дополняет развивающие возможности других культурных практик детей дошкольного возраста (игровой, познавательно-исследовательской, продуктивной деятельности).
Тематику культурных практик педагогу помогают определить детские вопросы, проявленный интерес к явлениям окружающей действительности или предметам, значимые события, неожиданные явления, художественная литература и др.
В процессе культурных практик педагог создает атмосферу свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик предполагает подгрупповой способ объединения детей.

2.7 Способы и направления поддержки детской инициативы

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в ДОО. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

Все виды деятельности ребенка в ДОО могут осуществляться в форме самостоятельной инициативной деятельности:

самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры; развивающие и логические игры; музыкальные игры и импровизации; речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами; самостоятельная деятельность в книжном уголке;

самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей; самостоятельные опыты и эксперименты и др.

В развитии детской инициативы и самостоятельности педагогу важно соблюдать ряд общих требований:

развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;

создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;

постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно; постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;

тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;

ориентировать детей на получение хорошего результата, своевременно обращать особое внимание на детей, проявляющих небрежность, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;

дозировать помощь детям. Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;

поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.

2.8 Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Основной целью взаимодействия педагогов и родителей (законных представителей) детей дошкольного возраста является «установление доверительного делового контакта» между семьей и ДОО. Для достижения этой цели важно осуществлять дифференцированный подход в работе с семьей, в зависимости от образовательных потребностей родителей (законных представителей) в отношении ребенка и их воспитательных установок и позиции, выстраивание профессионального диалога с родителями.

В первую очередь необходимо организовать систему профессиональной поддержки и психолого-педагогической помощи родителям (законным представителям) в воспитании и обучении детей, охране и укреплении их здоровья. Изучение ребенка и его семьи позволит выявить актуальную или потенциальную проблему, разработать или подобрать методы работы над ее устранением. В этом случае должны сочетаться просветительские, консультативные и обучающие направления работы педагогов ДО. При этом очень важно учитывать меру готовности родителей (законных представителей) к сотрудничеству.

Родителей (законных представителей), которые открыты для построения взаимодействия с педагогами и готовы принимать профессиональную помощь, можно корректно вовлекать непосредственно в образовательную деятельность, поддерживать образовательные инициативы семьи, например, посредством создания совместных с ними образовательных проектов. Через вовлечение родителей (законных представителей) в образовательную деятельность более эффективно решаются просветительские, консультативные и обучающие задачи.

Семьи, которые демонстрируют индифферентную позицию, требуют особого внимания и иных методов работы. Деловое доверительное взаимодействие родителей с педагогами ДО становится особенно актуальным в ситуациях, когда у ребенка наблюдаются трудности в освоении образовательной программы. Важно, чтобы у семьи возникла потребность в оказании содействия педагогам в решении образовательных задач, в создании благоприятных и эмоционально комфортных условий для его развития в ДОО. Приоритетными на начальном этапе в построении взаимодействия с такими родителями (законными представителями) могут быть просветительские и консультативные задачи.

Для вовлечения всех родителей (законных представителей) в образовательную деятельность целесообразно использовать специально

разработанные дидактические материалы для занятия с детьми в семье. Эти материалы должны сопровождаться подробными инструкциями по их использованию и рекомендациями построению взаимодействия с ребенком. Незаменимой формой установления доверительного делового контакта между семьей и детским садом является диалог педагога и родителей (законных представителей). Диалог позволяет совместно анализировать поведение или проблемы ребенка, выяснять причины проблем и искать подходящие возможности и пути их решения. В диалоге проходит консультирование родителей (законных представителей) по поводу оптимальной стратегии и тактики образования конкретного ребенка, а также согласование мер, которые могут быть предприняты со стороны ДОО и семьи.

Формы взаимодействия ДОО и семьи

1 Изучение семьи, запросов, уровня психолого-педагогической компетентности, семейных ценностей

Социологические обследования по определению социального статуса и микроклимата семьи;
беседы (педагоги, специалисты, медработники, администрация);
наблюдения за процессом общения членов семьи с ребѐнком;
анкетирование;
опрос;
проведение мониторинга потребностей семей в рамках решения годовых задач ДОО;
проведение мониторинга потребностей семей
в дополнительных услугах

2 информирование родителей Рекламные буклеты;
визитная карточка учреждения;
информационные стенды;
выставка детских работ;
личные беседы;
общение по телефону;
индивидуальные записки;
родительские собрания;
родительский клуб;
сайт организации;
передача информации по электронной почте;
объявления;
фотогазеты;
памятки

3 консультирование родителей
консультации по различным вопросам (индивидуальное, семейное, очное, заочное, дистанционное консультирование

4 просвещение родителей

Семинары-практикумы, мастер-классы: по запросу родителей;

по выявленной проблеме (направленность – педагогическая, медицинская, семейно-образовательное право);

приглашение специалистов;

сайт организации и рекомендация других ресурсов сети Интернет;

творческие задания;

тренинги;

семинары;

подготовка и организация музейных экспозиций в учреждении;

5 Совместная деятельность детского сада и семьи

Родительский комитет (детского сада, группы);

дни открытых дверей;

организация совместных праздников;

совместная проектная деятельность;

выставки совместного семейного творчества;

субботники по благоустройству территории;

экскурсии;

досуги с активным включением родителей;

акции;

деятельность по обновлению предметно-пространственной развивающей среды;

подготовка и организация музейных экспозиций;

участие в конкурсном движении различного уровня

2.8.1 Содержание направлений работы с семьей по образовательным областям

Образовательная область «Физическое развитие»

1. Разъяснять родителям (через оформление соответствующего раздела в «уголке для родителей», на родительских собраниях, в личных беседах, рекомендуя соответствующую литературу) необходимость создания в семье предпосылок для полноценного физического развития ребенка.
2. Ориентировать родителей на формирование у ребенка положительного отношения к физкультуре и спорту; привычки выполнять ежедневно утреннюю гимнастику (это лучше всего делать на личном примере или через совместную утреннюю зарядку);
совместными подвижными играми, длительными прогулками в парк или лес; создание дома спортивного уголка; покупка ребенку спортивного инвентаря (мячик, скакалка, лыжи, коньки, велосипед, самокат и т.д.);
совместное чтение литературы, посвященной спорту; просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.
3. Информировать родителей об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях детского сада в решении данных задач.
4. Знакомить с лучшим опытом физического воспитания дошкольников в семье и детском саду, демонстрирующим средства, формы и методы развития важных физических качеств, воспитания потребности в двигательной деятельности.
5. Создавать в детском саду условия для совместных с родителями занятий физической культурой и спортом, открывая разнообразные секции и клубы (любителей туризма, плавания и пр.). Привлекать родителей к участию в совместных с детьми физкультурных праздниках и других мероприятиях, организуемых в детском саду (а также районе, городе).
6. Объяснять родителям, как образ жизни семьи воздействует на здоровье ребенка.
7. Информировать родителей о факторах, влияющих на физическое здоровье ребенка (спокойное общение, питание, закаливание, движения).
8. Рассказывать о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и др.), наносящих непоправимый вред здоровью малыша. Помогать родителям сохранять и укреплять физическое и психическое здоровье ребенка.
9. Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной сохранению и укреплению здоровья, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.

10. Знакомить родителей с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в детском саду.
11. Разъяснять важность посещения детьми секций, студий, ориентированных на оздоровление дошкольников. Совместно с родителями и при участии медико- психологической службы детского сада создавать индивидуальные программы оздоровления детей и поддерживать семью в их реализации.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

1. Показывать родителям значение развития экологического сознания как условия всеобщей выживаемости природы, семьи, отельного человека, всего человечества.
2. Знакомить родителей с опасными для здоровья ребенка ситуациями, возникающими дома, на даче, на дороге, в лесу, у водоема, и способами поведения в них. Направлять внимание родителей на развитие у детей способности видеть, осознавать и избегать опасности
3. Информировать родителей о необходимости создания благоприятных и безопасных условий пребывания детей на улице (соблюдать технику безопасности во время игр и развлечений на каруселях, на качелях, на горке, в песочнице, во время катания на велосипеде, во время отдыха у водоема и т.д.). Рассказывать о необходимости создания безопасных условий пребывания детей дома (не держать в доступных для них местах лекарства, предметы бытовой химии, электрические приборы; содержать в порядке электрические розетки; не оставлять детей без присмотра в комнате, где открыты окна и балконы и т.д.).
4. Привлекать родителей к активному отдыху с детьми, расширяющему границы жизни дошкольников и формирующему навыки безопасного поведения во время отдыха. Помогать родителям планировать выходные дни с детьми, обдумывая проблемные ситуации, стимулирующие формирование моделей позитивного поведения в разных жизненных ситуациях.
5. Подчеркивать роль взрослого в формировании поведения ребенка. Побуждать родителей на личном примере демонстрировать детям соблюдение правил безопасного поведения на дорогах, бережное отношение к природе и т.д. Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной сохранению и укреплению здоровья, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.
6. Знакомить родителей с формами работы дошкольного учреждения по проблеме безопасности детей дошкольного возраста.
7. Знакомить родителей с достижениями и трудностями общественного воспитания в детском саду.
8. Показывать родителям значение матери, отца, а также дедушек и бабушек, воспитателей, детей (сверстников, младших и старших детей) в развитии взаимодействия ребенка с социумом, понимания социальных норм поведения. Подчеркивать ценность каждого ребенка для общества вне

зависимости от его индивидуальных особенностей и этнической принадлежности.
9. Заинтересовывать родителей в развитии игровой деятельности детей, обеспечивающей успешную социализацию, усвоение тендерного поведения.
10. Помогать родителям осознавать негативные последствия деструктивного общения в семье, исключающего родных для ребенка людей из контекста развития. Создавать у родителей мотивацию к сохранению семейных традиций и зарождению новых.
11. Поддерживать семью в выстраивании взаимодействия ребенка с незнакомыми взрослыми и детьми в детском саду (например, на этапе освоения новой предметно-развивающей среды детского сада, группы — при поступлении в детский сад, переходе в новую группу, смене воспитателей и других ситуациях), вне его (например, в ходе проектной деятельности).
12. Привлекать родителей к составлению соглашения о сотрудничестве, программы и плана взаимодействия семьи и детского сада в воспитании детей. Сопровождать и поддерживать семью в реализации воспитательных воздействий.
13. Изучать традиции трудового воспитания, сложившиеся и развивающиеся в семьях воспитанников.
14. Знакомить родителей с возможностями трудового воспитания в семье и детском саду; показывать необходимость навыков самообслуживания, помощи взрослым, наличия у ребенка домашних обязанностей. Знакомить с лучшим опытом семейного трудового воспитания посредством выставок, мастер-классов и других форм взаимодействия.
15. Побуждать близких взрослых знакомить детей с домашним и профессиональным трудом, показывать его результаты, обращать внимание на отношение членов семьи к труду. Развивать у родителей интерес к совместным с детьми проектам по изучению трудовых традиций, сложившихся в семье, а также родном селе.
16. Привлекать внимание родителей к различным формам совместной с детьми трудовой деятельности в детском саду и дома, способствующей формированию взаимодействия взрослых с детьми, возникновению чувства единения, радости, гордости за результаты общего труда.
17. Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной различным профессиям, труду, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов. Проводить совместные с родителями конкурсы, акции по благоустройству и озеленению территории детского сада, ориентируясь на потребности и возможности детей и научно-обоснованные принципы и нормативы.

Образовательная область «Познавательное развитие»

1. Обращать внимание родителей на возможности интеллектуального развития ребенка в семье и детском саду.
2. Ориентировать родителей на развитие у ребенка потребности к познанию, общению со взрослыми и сверстниками. Обращать их внимание на ценность

детских вопросов. Побуждать находить на них ответы посредством совместных с ребенком наблюдений, экспериментов, размышлений, чтения художественной и познавательной литературы, просмотра художественных, документальных видеофильмов.
3. Показывать пользу прогулок и экскурсий для получения разнообразных впечатлений, вызывающих положительные эмоции и ощущения (зрительные, слуховые, тактильные и др.).

Образовательная область «Речевое развитие»

1. Изучать особенности общения взрослых с детьми в семье. Обращать внимание родителей на возможности развития коммуникативной сферы ребенка в семье и детском саду.
2. Рекомендовать родителям использовать каждую возможность для общения с ребенком, поводом для которого могут стать любые события и связанные с ними эмоциональные состояния, достижения и трудности ребенка в развитии взаимодействия с миром и др.
3. Показывать родителям ценность диалогического общения с ребенком, открывающего возможность для познания окружающего мира, обмена информацией и эмоциями. Развивать у родителей навыки общения, используя семейные ассамблеи, коммуникативные тренинги и другие формы взаимодействия. Показывать значение доброго, теплого общения с ребенком, не допускающего грубости; демонстрировать ценность и уместность как делового, так и эмоционального общения. Побуждать родителей помогать ребенку устанавливать взаимоотношения со сверстниками, младшими детьми; подсказывать, как легче решить конфликтную (спорную) ситуацию.
4. Привлекать родителей к разнообразному по содержанию и формам сотрудничеству (участию в деятельности семейных и родительских клубов, ведению семейных календарей, подготовке концертных номеров (родители - ребенок) для родительских собраний, досугов детей), способствующему развитию свободного общения взрослых с детьми в соответствии с познавательными потребностями дошкольников.
5. Показывать родителям ценность домашнего чтения, выступающего способом развития пассивного и активного словаря ребенка, словесного творчества.
6. Рекомендовать родителям произведения, определяющие круг семейного чтения в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями ребенка. Показывать методы и приемы ознакомления ребенка с художественной литературой.
7. Обращать внимание родителей на возможность развития интереса ребенка в ходе ознакомления с художественной литературой при организации семейных театров, вовлечения его в игровую деятельность, рисование. Ориентировать родителей в выборе художественных и мультипликационных фильмов, направленных на развитие художественного вкуса ребенка.
8. Совместно с родителями проводить конкурсы, литературные гостиные и викторины, театральные мастерские, встречи с писателями, поэтами,

работниками детской библиотеки, направленные на активное познание детьми литературного наследия. Поддерживать контакты семьи с детской библиотекой.
9. Привлекать родителей к проектной деятельности (особенно на стадии оформления альбомов, газет, журналов, книг, проиллюстрированных вместе с детьми).

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

1. На примере лучших образцов семейного воспитания показывать родителям актуальность развития интереса к эстетической стороне окружающей действительности, раннего развития творческих способностей детей. Знакомить с возможностями детского сада, а также близлежащих учреждений дополнительного образования и культуры в художественном воспитании детей.
2. Поддерживать стремление родителей развивать художественную деятельность детей в детском саду и дома; организовывать выставки семейного художественного творчества, выделяя творческие достижения взрослых и детей.
3. Привлекать родителей к активным формам совместной с детьми деятельности, способствующим возникновению творческого вдохновения. Ориентировать родителей на совместное рассматривание зданий, декоративно-архитектурных элементов, привлекших внимание ребенка на прогулках и экскурсиях; показывать ценность общения по поводу увиденного и др.
4. Организовывать семейные посещения музея изобразительных искусств, выставочных залов, детской художественной галереи, мастерских художников и скульпторов.
5. Знакомить родителей с возможностями детского сада, а также близлежащих учреждений дополнительного образования и культуры в музыкальном воспитании детей.
6. Раскрывать возможности музыки как средства благоприятного воздействия на психическое здоровье ребенка. На примере лучших образцов семейного воспитания показывать родителям влияние семейного досуга (праздников, концертов, домашнего музицирования и др.) на развитие личности ребенка, детско-родительских отношений.
7. Привлекать родителей к разнообразным формам совместной музыкально-художественной деятельности с детьми в детском саду, способствующим возникновению ярких эмоций, творческого вдохновения, развитию общения (семейные праздники, концерты, занятия в театральной и вокальной студиях). Организовывать в детском саду встречи родителей и детей с музыкантами и композиторами, фестивали, музыкально- литературные вечера.

Планируемые результаты сотрудничества Учреждения с семьями воспитанников:

- сформированность у родителей представлений о содержании педагогической деятельности.
- овладение родителями практическими умениями и навыками воспитания и обучения детей дошкольного возраста.
- формирование устойчивого интереса родителей к активному взаимодействию с учреждением.

Адаптация детей раннего возраста к условиям детского сада

Ранний возраст – это важный и ответственный этап развития человека, в течение которого ребенок начинает активно приспосабливаться к условиям новой социальной среды, в том числе и к детскому саду. Новая ситуация социального развития ребенка несомненно положительно сказывается на его достижениях и успехах, но в том случае, если адаптация ребенка к дошкольной организации прошла легко и естественно.

В период адаптации малыша к условиям детского сада особый акцент важно сделать на процессе взаимодействия с семьей. Родители должны стать полноценными партнерами в решении задач адаптации ребенка к новым социальным условиям. Осознанное выстраивание атмосферы доверия, эмоционального комфорта и чувства безопасности, основанной на привязанности ребенка к взрослому, предполагает особые мероприятия со стороны воспитателей при переходе ребенка из семьи в детский сад. Во второй группе раннего возраста детей принимают воспитатели, медицинская сестра. Решение вопросов мягкой адаптации является одной из первостепенных задач, стоящих перед дошкольным учреждением, поэтому первые две недели дети посещают детский сад 2-3 часа.

Отличительной особенностью является то, что наряду с правильно организованным педагогическим процессом ведется углубленная работа по оздоровлению детей в период адаптации. Этот компонент является одним из главных в этот период. Первая встреча с родителями происходит в кабинете заведующей. Как правило, они приходят с детьми. Чтобы снизить официальный тон встречи, в кабинете размещаются игрушки на уровне роста ребенка. Ребенок увлеченно рассматривает игрушки или играет с ними, заведующая МБДОУ беседует с родителями о ребенке, его привычках, состоянии здоровья, режиме дня. По ходу беседы даются рекомендации о корректировке режима перед поступлением ребенка в детский сад. Родители получают направление на углубленный медицинский осмотр. Им вручается памятка с перечнем документов, необходимых для оформления ребенка в МБДОУ, указан режим дня ребенка этого возраста и режим функционирования дошкольного учреждения. Обычно оформление ребенка занимает 7–10 дней. В этот период родителям рекомендуется во время прогулок приходить на территорию детского сада и проводить прогулку здесь, чтобы ребенок привык к виду здания МБДОУ, освоил игровое оборудование.

В приемной для родителей оформляется стенд «Давайте познакомимся», где помещены фотографии сотрудников с информацией о них: ФИО, занимаемая должность, стаж работы, образование, квалификационная категория, чтобы родители в любое время могли получить необходимую информацию о сотрудниках.

Следует отметить, что игровая и природная среда в группе насыщается постепенно, для того, чтобы избежать хаоса в восприятии окружающего мира и пробудить интерес ребенка и родителей, а также вызвать у ребенка удивление, радость ожидания новой встречи с детским садом. Кроме того, родители получают опыт в организации для ребенка развивающей среды в домашних условиях, которая зачастую носит стихийный характер. Воспитатель собирает информацию, заполняет анкеты, после опроса родителей, чтобы избежать формальных ответов. Воспитатели ведут дневник наблюдений за каждым ребенком. Результаты наблюдений фиксируются. Ежедневно ведется обмен информацией между всеми работниками, занятыми в процессе.

С первого дня пребывания ребенка в МБДОУ, медицинским персоналом проводятся все запланированные мероприятия оздоровительного комплекса.

Действия воспитателя, способствующие успешной адаптации ребенка раннего возраста к условиям детского сада

Организация адаптационного периода ребенка начинается задолго до его прихода в группу. Педагогу важно познакомиться с родителями малыша. Необходимо рассказать об особенностях работы группы, обязательно обратить внимание на режим жизнедеятельности детей и сделать акцент на необходимости максимально приблизить к данному режиму распорядок дня дома. В процессе беседы педагог может получить полную информацию о ребенке:

- об особенностях его здоровья, физического развития, частоте и тяжести перенесенных заболеваний;
- о наиболее частой реакции ребенка на новую обстановку, незнакомых людей;
- о качестве развития культурно-гигиенических навыков (пользуется ли сам туалетом, самостоятельно ли принимает пищу, умывается, одевается и т. д.);
- о степени владения навыками ситуативно-делового общения, готовности включиться в процесс сотрудничества со сверстниками или взрослыми, с удовольствием ли играет со взрослыми, действует с игрушками.

Для эффективности процесса привыкания ребенка к новой обстановке можно предложить родителям до регулярного посещения детского сада, посетить групповую комнату, дать малышу возможность привыкнуть к обстановке группы, поиграть в игрушки.

Не менее важно создать благоприятные условия для ребенка в первые дни посещения — расположить к себе, установить контакт в присутствии мамы или папы. Если ребенок позволит, можно помочь ему раздеться, в этот

момент для малыша важен тактильный контакт, который легко осуществить именно в процессе раздевания. В первые минуты нужно быть рядом с ребенком, познакомить с другими детьми, поиграть. Для снижения чувства тревожности, беспокойства попросите родителей принести любимую игрушку малыша, можно оставить мамину или папину вещь. Предложите малышу выбрать собственный шкафчик для раздевания, оставить для начала там какую-то вещь «пожить».

В общении с ребенком нельзя игнорировать его желания: если у малыша есть потребность посидеть у воспитателя на руках, педагог должен удовлетворить это желание. Нужно стараться переключить внимание ребенка на новые игрушки, увлекательную деятельность, предложить в чем-то помочь педагогу. Таким образом, в процессе адаптации ребенка можно использовать такие приемы, как элементы телесной терапии, исполнение небольших песенок, релаксационные игры, элементы сказкотерапии, развивающие игры и т. д. Ребенку можно задавать вопросы про любимую игрушку: ответы позволят увидеть, есть ли динамика процесса адаптации, что беспокоит малыша, какие наблюдаются успехи и достижения, каково самочувствие ребенка.

В период адаптации малыша к условиям детского сада особый акцент важно сделать на процессе взаимодействия с семьей. Родители должны стать полноценными партнерами в решении задач адаптации ребенка к новым социальным условиям.

3. Организационный раздел

3.1 Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Материальные средства обучения

Игрушки	***Сюжетные (образные) игрушки***: куклы, фигурки, изображающие людей и животных, транспортные средства, посуда, мебель и др. ***Дидактические игрушки***: народные игрушки, мозаики, настольные и печатные игры ***Игрушки-забавы***: смешные фигурки людей, животных, игрушки-забавы с механическими, электротехническими и электронными устройствами ***Спортивные игрушки***: направленные на укрепление мышц руки, предплечья, развитие координации движений (волчки, серсо, мячи, обручи); содействующие развитию навыков бега, прыжков, укреплению мышц ног, туловища ***Музыкальные игрушки***: имитирующие по форме и звучанию музыкальные инструменты (детские балалайки, металлофоны, ксилофоны, гармошки, барабаны, дудки, музыкальные шкатулки и др.); сюжетные игрушки с музыкальным устройством (пианино, рояль); наборы колокольчиков, бубенчиков ***Театрализованные игрушки***: куклы - театральные персонажи, куклы бибабо, наборы сюжетных фигурок, костюмы и элементы костюмов, атрибуты, элементы декораций, маски, бутафория ***Строительные и конструктивные материалы***: наборы строительных материалов, конструкторы, в т.ч. конструкторы нового поколения: «Lego», легкий модульный материал ***Игрушки-самоделки из разных материалов***: неоформленных (бумага, картон, нитки, ткань, шерсть, фольга, пенопласт), полуоформленных (коробки, пробки, катушки, пластмассовые бутылки, пуговицы), природных (шишки, желуди, ветки, солома, глина) ***Дидактический материал*** демонстрационный материал для

	детей «Дети и дорога», демонстрационный материал для занятий в группах детских садов «Не играй с огнем!» иллюстративный материал, наглядно-дидактическое пособие: «Распорядок дня», «Насекомые», «Дикие животные», «Домашние животные», «Деревья и листья» «Автомобильный транспорт», познавательная игра – лото «Цвет и форма», настольно развивающая игра-лото «Семья» и др.
Художественные средства	***Детская художественная литература*** (в том числе справочная, познавательная, общие и тематические энциклопедии для дошкольников) ***Произведения национальной культуры*** (народные песни, танцы, фольклор, костюмы и пр.)
Средства наглядности (плоскостная наглядность)	Картины, фотографии, предметно-схематические модели, календарь природы

Для осуществления образовательной деятельности в ДОУ имеется программно-методическое обеспечение: программы, учебно-методические пособия, справочная и энциклопедическая литература, учебно-наглядные пособия (демонстрационный и раздаточный материал), диагностические материалы.

Подписные электронные издания, журналы: «Управление ДОУ», «Дошкольное воспитание», «Справочник старшего воспитателя», «Справочник руководителя ДОУ». Информационно-методическое обеспечение ДОУ позволяет в полной мере решать образовательные задачи.

Программы и методические пособия

Наименование литературы	Автор(ы)	Издательство	Год издания
Федеральная образовательная программа дошкольного образования	Министерство Просвещения Российской Федерации	http://publication.pravo.gov.ru/GetImage?documentId=385ee003-729c-44a7-9664-f07cfa66d27c&pageNumber=1	2022
Инновационная образовательная программа дошкольного образования	Н.Е. Вераксы, Т.С.Комарова, Э.М. Дорофеева	Мозаика-Синтез Москва,	2019
Социально-коммуникативное развитие в ясельных группах	Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф.	Мозаика-Синтез, Москва	2020

детского сада.			
Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Младшая группа	Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф.	Мозаика-Синтез, Москва	2020
Развитие речи в ясельных группах детского сада: Конспекты занятий с детьми 2-3 лет	Гербова В.В.	Мозаика-Синтез, Москва	2020
Развитие речи в детском саду: Наглядно-дидактическое пособие для работы с детьми 2-3 лет	Гербова В.В.	Мозаика-Синтез, Москва	2020
Аппликация в ясельных группах детского сада: Конспекты занятий с детьми 2-3 лет	Колдина Д.Н.	Мозаика-Синтез, Москва	2020
Лепка в ясельных группах детского сада: Конспекты занятий с детьми 2-3 лет	Колдина Д.Н.	Мозаика-Синтез, Москва	2020
Рисование в ясельных группах детского сада: Конспекты занятий с детьми 2-3 лет	Колдина Д.Н.	Мозаика-Синтез, Москва	2020
Игровые сеансы с детьми в ясельных группах детского сада: Конспекты занятий с детьми 1-3 лет	Найбауэр А.В. Позина В.А.	Мозаика-Синтез, Москва	2020
Планы физкультурных занятий в ясельных группах детского сада (2-3 года)	Федорова С.Ю.	Мозаика-Синтез, Москва	2020
Утренняя гимнастика в ясельных группах детского сада: 2-3 года	Харченко Т.Е.	Мозаика-Синтез, Москва	2020

3.2. Режим дня

МБДОУ детский сад №16 «Уголек» работает по режиму пятидневной рабочей недели с двенадцатичасовым пребыванием воспитанников с 07.00 до 19.00 и календарным временем посещения – круглогодично. Суббота, воскресенье и праздничные дни – нерабочие (выходные). В летние месяцы проводится оздоровительная работа с детьми.

Ежедневная организации жизни и деятельности детей осуществляется с учетом:

- построения образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми: основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра;
- решения программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках занятий, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

Основные *принципы* построения режима дня:

1. Режим дня выполняется на протяжении всего периода воспитания детей в дошкольном учреждении, сохраняя последовательность, постоянство и постепенность.

2. Соответствие правильности построения режима дня возрастным психофизиологическим особенностям дошкольника. Поэтому в дошкольном образовательном учреждении для каждой возрастной группы определен свой режим дня. В детском саду выделяют следующее возрастное деление детей по группам:

. Режим дня в группах устанавливается с учетом СанПиН 1.2.3648-20, его можно корректировать с учетом особенностей работы дошкольного учреждения, контингента детей, климата региона, времени года, длительности светового дня.

Холодный период

Мероприятия	Время проведения
Прием детей, самостоятельная деятельность	7.00– 8.00
Утренняя гимнастика	8.00- 8.10
Самостоятельная деятельность, игры	8.10- 8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30 - 9.00
Непосредственно образовательная деятельность	9.00 – 9.30
Второй завтрак	9.40-10.00
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, самостоятельная деятельность)	10.00 - 11.00
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность, подготовка к обеду	11.00 - 11.20
Обед	11.20 - 12.00
Подготовка ко сну, дневной сон	12.00 – 15.00
Постепенный подъем, самостоятельная деятельность	15.00 - 15.15
Полдник	15.15 - 15.30
Самостоятельная деятельность	15.30 – 16.30
Подготовка к ужину, ужин	16.30 – 17.15
Самостоятельная деятельность	17.15-18.00

Уход домой	18.00-19.00

Теплый период года

Мероприятия	Время проведения
Прием детей на улице, самостоятельная деятельность. Утренняя гимнастика на воздухе	7.00 – 8.00
Возвращение в группу, гигиенические процедуры, подготовка к завтраку, завтрак	8.00 – 9.00
Игровая деятельность, подготовка к прогулке	9.00 - 9.30
Второй завтрак	9.30-10.00
Прогулка (игры, наблюдения, самостоятельная деятельность)	10.00 - 11.00
Возвращение с прогулки, водные процедуры, самостоятельная деятельность	11.00 - 11.30
Подготовка к обеду, обед	11.30 - 12.00
Подготовка ко сну, дневной сон	12.00 - 15.15
Постепенный подъем, самостоятельная деятельность	15.15- 15.30
Полдник	15.30 - 15.55
Самостоятельная деятельность Ужин	15.55 - 16.20 16.20-16.40
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность, уход домой	16.40 – 19.00

Согласно пункту 2.10 Санитарно-эпидемиологических требований к организации образовательного процесса и режима дня должны соблюдаться следующие требования:

Режим двигательной активности детей в течение дня организуется с учетом возрастных особенностей и состояния здоровья.

При организации образовательной деятельности предусматривается введение в режим дня физкультминуток во время занятий, гимнастики для глаз, обеспечивается контроль за осанкой, в том числе, во время письма, рисования и использования ЭСО.

Физкультурные, физкультурно-оздоровительные мероприятия, массовые спортивные мероприятия, туристические походы, спортивные соревнования организуются с учетом возраста, физической подготовленности и состояния здоровья детей. Хозяйствующим субъектом обеспечивается присутствие медицинских работников на спортивных соревнованиях и на занятиях в плавательных бассейнах.

Возможность проведения занятий физической культурой и спортом на открытом воздухе, а также подвижных игр, определяется по совокупности показателей метеорологических условий (температуры, относительной влажности и скорости движения воздуха) по климатическим зонам. В дождливые, ветреные и морозные дни занятия физической культурой должны проводиться в зале.

Организация режима дня проводится с учетом теплого и холодного периода года. Летом увеличивается время сна и прогулок, проводятся занятия только по физическому и художественно-эстетическому развитию.

3.3 Модель организации образовательной деятельности на день

Образовательная деятельность условно подразделена на:

- совместную деятельность с детьми: образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации основной образовательной программы дошкольного образования.

Модель организации деятельности взрослых и детей в ДОУ

Совместная деятельность взрослого и детей	Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьями
Двигательные подвижные дидактические игры, подвижные игры с правилами, игровые упражнения. Игровая: сюжетные игры, игры с правилами. Продуктивная мастерская по изготовлению продуктов детского творчества, реализация проектов Коммуникативная беседа, ситуативный разговор, речевая ситуация, сюжетные игры, игры с правилами. Трудовая: совместные действия, задание, реализация проекта. Познавательно-исследовательская: наблюдение, экскурсия, решение	Организация развивающей среды для самостоятельной деятельности детей: двигательной, игровой, продуктивной, трудовой, познавательно-исследовательской	Диагностирование Педагогическое просвещение родителей, обмен опытом. Совместное творчество детей и взрослых.

проблемных ситуаций, экспериментирование, коллекционирование, моделирование, реализация проекта, игры с правилами. Музыкально-художественная: слушание, экспериментирование, подвижные игры (с музыкальным сопровождением) Чтение художественной литературы: чтение, обсуждение, разучивание		

Построение образовательной деятельности основывается на адекватных возрасту формах работы с детьми. Выбор форм работы осуществляется педагогом самостоятельно и зависит от контингента воспитанников, оснащенности дошкольного учреждения, культурных и региональных особенностей, специфики дошкольного учреждения, от опыта и творческого подхода педагога.

В работе с детьми младшего дошкольного возраста используются преимущественно:

- игровые,
- сюжетные,
- интегрированные формы образовательной деятельности.

Обучение происходит опосредованно, в процессе увлекательной для малышей деятельности.

Образовательная область	Первая половина дня	Вторая половина дня
Социально – коммуникативное развитие	Утренний прием детей, индивидуальные и подгрупповые беседы Оценка эмоционального настроение группы с последующей коррекцией плана работы Формирование навыков культуры еды Этика быта, трудовые поручения Формирование навыков культуры общения Театрализованные игры Сюжетно-ролевые игры	Индивидуальная работа Эстетика быта Трудовые поручения Игры с ряжением Работа в книжном уголке Сюжетно – ролевые игры
Познавательное развитие	Игры-занятия Дидактические игры Наблюдения Беседы Экскурсии по участку Исследовательская работа, опыты и экспериментирование.	Игры Досуги Индивидуальная работа
Речевое развитие	Игры- занятия Чтение	Игры Чтение

	Дидактические игры Беседы Ситуации общения	Беседы Инсценирование
Художественно-эстетическое развитие	НОД по музыкальному воспитанию и изобразительной деятельности Эстетика быта Экскурсии в природу (на участке)	Музыкально-художественные досуги Индивидуальная работа
Физическое развитие	Утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты) Гигиенические процедуры Закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке, обширное умывание, воздушные ванны) Физкультминутки на занятиях НОД по физкультуре Прогулка в двигательной активности	Гимнастика после сна Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне) Физкультурные досуги, игры и развлечения Самостоятельная двигательная деятельность Ритмическая гимнастика Прогулка (индивидуальная работа по развитию движений)

Организация сна

При организации сна учитываются следующие правила:

1. В момент подготовки детей ко сну обстановка должна быть спокойной, шумные игры исключаются за 30 мин до сна.
2. Спальню перед сном проветривают со снижением температуры воздуха в помещении на 3-5 градуса.
3. Во время сна детей присутствие воспитателя в спальне обязательно.

Организация прогулки

Ежедневная продолжительность прогулки детей в ДОУ составляет около 4-4,5 часов. Прогулку организуют 2 раза в день: в первую половину дня – до обеда и во вторую половину дня – после дневного сна и (или) перед уходом детей домой.

При температуре воздуха ниже - 15°С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается. Прогулка не проводится при температуре воздуха ниже - 15°С и скорости ветра более 15 м/с

Прогулка состоит из следующих частей:

- наблюдение,
- дидактические игры,
- подвижные и спортивные игры,
- труд на участке,
- индивидуальная работа с детьми,
- самостоятельная игровая деятельность детей.

Чтобы дети не перегревались и не простужались, выход на прогулку организовывается подгруппами, а продолжительность регулируется индивидуально, в соответствии с возрастом, состоянием здоровья и погодными условиями. В зависимости от предыдущего занятия и погодных условий – изменяется и последовательность разных видов деятельности

детей на прогулке. Если до прогулки было физкультурное или музыкальное занятие, то начинают с наблюдений, спокойных игр

Организация питания

В ДОУ для детей организуется 5-и разовое питание. Контроль за качеством питания (разнообразием), витаминизацией блюд, закладкой продуктов питания, кулинарной обработкой, выходом блюд, вкусовыми качествами пищи, санитарным состоянием пищеблока, правильностью хранения, соблюдением сроков реализации продуктов возлагается на старшую медицинскую сестру.

В процессе организации питания решаются задачи гигиены и правил питания:

- мыть руки перед едой,
- класть пищу в рот небольшими кусочками и хорошо ее пережевывать,
- рот и руки вытирать бумажной салфеткой.

Для того чтобы дети осваивали нормы этикета, стол сервируют всеми необходимыми приборами: тарелкой, ножом, вилкой, столовой и чайной ложками. На середину стола ставят бумажные салфетки, хлеб в хлебнице.

Организация совместной деятельности

Совместная деятельность – деятельность двух и более участников образовательного процесса (взрослых и воспитанников) по решению образовательных задач на одном пространстве и в одно и то же время.

Отличается наличием партнерской (равноправной) позиции взрослого и партнерской формой организации - возможность свободного размещения, перемещения и общения детей в процессе образовательной деятельности. Предполагает индивидуальную, подгрупповую и групповую формы организации работы с воспитанниками.

Организация самостоятельной деятельности

Самостоятельная деятельность:

1) свободная деятельность воспитанников в условиях созданной педагогами развивающей предметно-пространственной среды, обеспечивающая выбор каждым ребенком деятельности по интересам и позволяющая ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально;

2) организованная воспитателем деятельность воспитанников, направленная на решение задач, связанных с интересами других людей (эмоциональное благополучие других людей, помощь другим в быту и дома).

Организация образовательной деятельности

Организация в ДОУ образовательной деятельности осуществляется в разных формах. С детьми младшего и среднего возраста - носят игровой характер, в старшем дошкольном возрасте переходят к групповым организационным формам. Общие требования к проведению непосредственно образовательной деятельности:

- Соблюдение гигиенических требований (помещение должно быть проветрено, свет должен падать с левой стороны; оборудование,

инструменты и материалы и их размещение должны отвечать педагогическим, гигиеническим и эстетическим требованиям).

- Длительность занятия должна соответствовать установленным нормам. Подготовка к занятию (воспитатель должен хорошо знать программу, владеть методикой обучения, знать возрастные и индивидуальные особенности и возможности детей своей группы).
- Использование игровых методов и приемов обучения в работе с детьми. Использование разнообразных форм организации детей (индивидуальный, подгрупповой, групповой).
- Обязательное проведение физкультминутки.

3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Создание групповых традиций в детском саду и их передача следующему поколению воспитанников – необходимая и нужная работа. Традиции играют большую роль в укреплении дружеских отношений, оказывают большую помощь в воспитании детей. Традиции, в которых дети принимают непосредственное участие все вместе и с воспитателем, прочно откладываются в детской памяти и уже неразрывно связаны с детством, с воспоминанием о детском саде, как о родном общем доме, где каждый ребенок любим и уважаем. В нашем ДОУ есть уже прочно сложившиеся традиции, которые нашли отклик в сердцах не одного поколения воспитанников. Эти традиции с большим удовольствием принимаются детьми и родителями, совершенствуются и приумножаются. Каждая традиция направлена на достижение определенной воспитательной цели. Каждая традиция проверена временем.

Мероприятия, ставшие традиционными

Праздники: «Праздник осени», «Новый год», «Международный женский день», «День защитника Отечества», «День Матери», «День здоровья».

Тематические развлечения: «Осень», «Зимняя сказка», «Прощание с елкой», «День воды».

Фольклорные праздники

Театрализованные представления

Различные выставки

Акции: «Посади дерево», «Елочка зеленая», «Птичья столовая», «Вторая жизнь ненужных вещей».

Праздники регионального и городского значения:

День рождения Кемеровской области – 26 января;

День города Берёзовский и День Шахтера – последнее воскресенье августа. В течение года чередой друг за другом проходят эти праздники, досуги, развлечения, выставки. Введение в режим дня групп добрых традиций, ритуалов, обычаев, нравов позволяет детям непринужденно общаться друг с другом, с взрослыми, чувствовать себя спокойно и комфортно. Традиции

помогают снять монотонность детской жизни, за счет разнообразия деятельности с учетом возрастных особенностей.

3.5 Особенности организации развивающей предметно - пространственной среды

Требования к развивающей предметно-пространственной среде:

1. Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства ДОУ, группы, а также территории, прилегающей к ДОУ , материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков их развития.
2. Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.
3. Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать:
   - реализацию различных образовательных программ;
   - учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;
   - учет возрастных особенностей детей.
4. Развивающая предметно-пространственная среда должна быть: содержательно-насыщенной, трансформируемой, полифункциональной, вариативной, доступной и безопасной.

1) **Насыщенность** среды должна соответствовать возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

Образовательное пространство должно быть оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем (в соответствии со спецификой Программы).

- Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) должны обеспечивать:
- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх;
- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
- возможность самовыражения детей.

Для детей младенческого и раннего возраста образовательное пространство должно предоставлять необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами.

2) **Трансформируемость** пространства предполагает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.

3)**Полифункциональность** материалов предполагает:

- возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д.;
- наличие в ДОУ или группе полифункциональных (не обладающих жестко закрепленным способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

4) **Вариативность** среды предполагает:

- наличие в ДОУ или группе различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей;
- периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

5) **Доступность** среды предполагает:

- доступность для воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов, всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность;
- свободный доступ детей, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;
- исправность и сохранность материалов и оборудования.

6) **Безопасность** предметно-пространственной среды предполагает

соответствие всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования.
Дошкольное учреждение самостоятельно определяет средства обучения, в том числе технические, соответствующие материалы (в том числе расходные), игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь, необходимые для реализации Программы.

Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды в группах раннего возраста

1. Разнообразие: наличие всевозможного и максимально вариативного игрового и дидактического материала для развития ребенка, позволяющего усваивать знания и умения одного плана, но разными способами.
2. Доступность (расположение игрового и дидактического материала в поле зрения и досягаемости ребенка), а также доступность по показателям возрастного развития.
3. Эмоциогенность (обеспечение индивидуальной комфортности, психологической защищенности и эмоционального благополучия): среда должна быть яркой, красочной, привлекающей внимание ребенка и вызывающей у него положительные эмоции; позволить ребенку проявить свои эмоции.
4. Гибкое зонирование пространства по направлениям деятельности: построение не пересекающихся друг с другом развивающих зон, некая параллельность - это связано с особенностями возраста: играем не вместе, а рядом.
5. Взаимодополняемость, взаимозаменяемость предметов одной зоны и другой.
6. Удовлетворение естественной детской активности (ранний возраст — возраст повышенной двигательной активности, исследовательского характера). Для удовлетворения возрастной активности ребенка необходимо, чтобы он имел возможность преобразовывать окружающую среду, изменять ее самыми разнообразными способами. Важно помнить, что развивающая предметно-пространственная среда групп раннего возраста рассматривается как комплекс эргономических и психолого-педагогических условий, обеспечивающих организацию жизни детей и взрослых. Развивающее пространство для малышей 1,5—3-х лет в первую очередь должно быть безопасно. Необходимо обратить внимание на правильное расположение мебели и крупногабаритного оборудования (например, детских горок, больших игровых блоков), обеспечивающее детям и взрослым свободу передвижения по групповой комнате. Все оборудование, перегородки должны быть надежно зафиксированы, радиаторы закрыты защитными накладками. Мебель — без острых углов, изготовленная из натуральных и нетоксичных материалов. Безопасность предметно-развивающей среды обеспечивается и грамотным расположением игр и игрушек, в первую очередь они должны быть расположены на доступном для детей уровне, чтобы малыши могли легко достать любую интересующую их

игрушку, а также самостоятельно убирать ее на место по завершении игры. Для удобства и рациональности использования группового помещения рекомендуется зонирование его пространства. С этой целью можно использовать перегородки, специальные ячейки, ниши. Главное, чтобы каждая зона хорошо просматривалась из разных уголков группы с целью обеспечения безопасности малышей. Положительный эффект зонирования пространства заключается в возможности ребенка сосредоточиться на интересующем его виде деятельности, не отвлекаясь на другие занятия. В помещении группы раннего возраста можно создать следующие центры предметно-развивающей среды:

- физического развития;
- сюжетных игр;
- строительных игр;
- игр с транспортом;
- игр с природным материалом (песком, водой);
- творчества;
- чтения и рассматривания иллюстраций;
- релаксации (уголок отдыха и уединения).

Важно продумать разные способы размещения детей во время развивающего взаимодействия воспитанников и педагога. Это могут быть коврики, где можно удобно расположиться педагогу с подгруппой детей и поиграть, рассмотреть иллюстрации. Не лишним будет и уголок релаксации или уединения, где ребенок может отдохнуть, побыть в одиночестве, особенно после шумных и подвижных игр, чтобы избежать нервного перенапряжения. Не стоит перенасыщать пространство, наоборот, мобильные, мягкие и легкие модули позволят менять облик групповой комнаты и создавать возможности для удовлетворения двигательной, сенсомоторной потребности детей в различных видах движений.

3.6 Характер взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей

строятся на основе сотрудничества. Для достижения целевых ориентиров дошкольного образования усилия педагогического коллектива и семей воспитанников ориентированы на достижение единых целей.

Преемственность между родителями ребенка и дошкольным учреждением осуществляется во взаимодействии, сотрудничестве и доверительности при создании единого пространства развития и воспитания ребенка.

Цель – создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социально-педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка); обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.

Задачи взаимодействия детского сада с семьей:

- приобщение родителей к участию в жизни Учреждения;
- оказание помощи семьям воспитанников в развитии, воспитании и обучении детей;
- создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;
- привлечение семей воспитанников к участию в совместных мероприятиях.

Формы и активные методы сотрудничества с родителями:

1. Родительские собрания;
2. Консультации;
3. Совместные праздники и развлечения;
4. Семейные клубы;
5. Ярмарки;
6. Акции;
7. Конкурсы;
8. Оформление родительских центров;

9. Анкетирование;
10. Размещение информации на сайте МБДОУ, Госпабликах, и т.д.

3.7 Часть программы, формируемая участниками ОО

Парциальная программа « Теремок»

Цель и задачи театрализованной деятельности

Цель: расширение и активизация словарного запаса детей, развитие творческих способностей и психологическое раскрепощение детей посредством театрализованной деятельности.

Задачи:

Образовательные

- Последовательно знакомить детей с различными видами театра (кукольный, драматический и т.д.).
- Обучать детей элементам художественно-образных выразительных средств (интонации, мимика).
- Формировать у детей живой интерес к театральной игре.

Развивающие

-Развивать речь и координацию движений у детей.

-Создавать необходимые условия для проведения театрально–игровой деятельности.

Воспитательные

- Воспитывать уважение к традиционным ценностям, таким как любовь к родителям, уважение к старшим, пожилым людям, воспитывать у детей стремление в своих поступках следовать положительному примеру.
- Привлекать родителей к активному участию в изготовлении декораций и костюмов.

Формы и методы работы с детьми

- игра;
- инсценировки и драматизация;
- объяснение;

- чтение воспитателя;
- беседы;
- просмотр видеофильмов;
- разучивание произведений устного народного творчества.

Ожидаемый результат проделанной работы:

- интерес к художественной литературе, театрально – игровой деятельности;
- расширение представления об окружающей действительности;
- обогащение словарного запаса детей;
- творческая активность ребенка, его самостоятельность, инициатива, ярко выраженная эмоциональность;
- способность сопереживать героям сказок, умение включаться в образ находить наиболее выразительные средства для воплощения;
- желание участвовать в театральных постановках и праздниках.

Парциальная программа « Ладушки, ладушки»

Цель программы: Использование произведения русского народного фольклора как возможности развития речи детей раннегодошкольного возраста;

Задачи программы:

Развивающие задачи:

- развивать речевые способности детей раннего возраста;

-расширять словарный запас;

-формировать связную речь;

Образовательная задача:

- расширить представления детей о разных формах фольклора

Воспитательные задачи:

- воспитывать любовь к народному искусству и народным традициям;

- обеспечить формирование доброжелательности, открытости, коммуникативности.

- доставить детям радость и обогатить новыми эмоциональными впечатлениями.

Новизна исследования: научная новизна исследования заключается в развитии речевых способностей младших дошкольников путем использования малых форм фольклора в игровой деятельности, в сочетании с обучением и подражанием взрослому человеку.

Объектом исследования является развитие речи детей младшего дошкольного возраста.

Предмет исследования фольклор как средство речевого развития детей младшего дошкольного возраста.

Предполагаемые результаты

Дети последовательно познакомятся с различными жанрами детского фольклора;

Усовершенствуется процесс раскрепощения ребенка

• Расширится и активизируется словарный запас детей;

• Укрепятся коллективные действия, взаимодействия;

• Обогатится игровой опыт;

• Дети начнут называть сказочные имена персонажей, имитировать характерные действия персонажей.

• Проявится эмоционально – положительное отношение к устному народному творчеству и народным играм, сформируется устойчивый интерес к театрализованной деятельности.

• Обогатится речь за счет образных выражений, активизируется словарь ребенка, совершенствуются навыки диалогической речи, её грамматический строй.

• У детей появятся навыки общения и совместной игры.