

Содержание

I. Целевой раздел		
1.1.	Пояснительная записка	3
1.1.1	Цель и задачи реализации Программы	4
1.1.2	Принципы и подходы к формированию Программы	5
1.2.	Планируемые результаты	5
II. Содержательный раздел		
2.1.	Методика проведения детского праздника	6
2.2.	Этапы работы над сценарием	8
2.3.	Требования к сценарию	8
III. Организационный раздел		
3.1.	Организация развивающей предметно – пространственной среды	10
3.2.	Кадровые условия реализации Программы	10
3.3.	Материально – техническое оборудование	10
3.4.	Этапы реализации Программы	12
3.5.	Планирование образовательной деятельности	12
3.6.	Перечень литературных источников	13
	Приложения	14

І. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

Пояснительная записка

Самая светлая и радостная пора жизни - это детство. И впечатления, которые ребенок вынесет из него, зависят от нас - взрослых, окружающих его в этот период. Для каждого ребенка детский день рождения является чудом, днем исполнения желаний и волшебства.

И в наших силах предоставить ребенку возможность почувствовать себя в этот день самым счастливым человеком на земле. Эта услуга актуальна для детей от 3 до 7 лет.

Праздник День рождения предполагает присутствие на нем воспитателей и воспитанников группы именинника, ведущего и оператора съемок. Приятным для именинника будет присутствие и поддержка родителей.

Каждый сценарий разрабатывается индивидуально для конкретного ребенка.

В целом, это – захватывающее путешествие в сказку, главным героем и участником которой становится именинник. Атмосфера праздника: украшенное помещение, плакаты, гирлянды и шары в его честь - все это радует ребенка. Увлекательный сценарий будит детское воображение, а множество веселых конкурсов, музыки, танцев, сюрпризов и приятных неожиданностей – поднимает настроение (и самооценку) именинника. Включены обязательные традиции празднования дня рождения: песня «Каравай», составление общего праздничного поздравления для именинника. Содержания сценариев отличаются друг от друга в зависимости от возрастной категории воспитанников. В основе сценариев лежит сказочный сюжет или веселая интересная игра. Сценарии построены так, что дети не выступают, а включаются в действие, являются главными действующими лицами.

Именинник и дети, окружающие его в этот радостный день, учатся *культуре общения на праздниках* в непринужденной и радостной обстановке, учатся высказывать свои пожелания, дружно участвовать в конкурсах, доказывают имениннику свою привязанность и дружбу.

В силу занятости родителей не каждая семья может создать праздник для своего ребенка. Дети большую часть времени проводят в детском саду, поэтому было принято решение созданию данной программы, чтобы сделать день рождения незабываемым.

Программа «Поздравляй-ка» разработана на основе методических пособий для работников дошкольных образовательных учреждений.

Данная программа реализуется в детском саду №16 «Уголек» с детьми дошкольного возраста, посещающими дошкольное учреждение по индивидуальной заявке родителей (законных представителей).

Новизна программы

Хорошо организованные праздники благотворно влияют на развитие психических процессов: памяти, внимания; создают прекрасную ситуацию для развития эмоциональных чувств ребенка, способствуют его нравственному воспитанию.

Одним из важнейших условий программы является **тесное взаимодействие с семьей**, т.к. именно семья является первой социальной средой, в которой начинают закладываться основы нравственного воспитания детей.

Цели и задачи Программы

Целью программы является: создание положительного эмоционального настроения, формирование групповой сплоченности.

Задачи:

- развивать творчески активного ребенка с учетом его возрастных особенностей;
- активизировать эмоциональный потенциал личности ребенка;
- создавать условия для самовыражения в процессе общения с разными видами музыкально – эстетической деятельности;
- стимулировать творческую свободу, эмоциональную раскованность.
- формировать у детей групповую сплоченность и навыки сотрудничества.

Принципы и подходы к формированию Программы

В основу реализации данной программы положены следующие принципы:

- принцип индивидуально – личностной ориентации воспитания предполагает доверие к эмоциональным ощущениям ребёнка, обучение его навыкам ощущать и принимать своё эмоциональное состояние таким, какое оно есть;
- принцип систематичности и последовательности предполагает последовательную работу над совершенствованием нравственных качеств ребёнка;
- принцип коммуникативности предполагает атмосферу доброжелательности и взаимопонимания, в процессе которой формируется социальная мотивация здоровья; создание условий для наиболее полного раскрытия личности ребёнка, максимального развития его способностей;
- принцип связи теории с практикой формирует у детей умение осознанно и самостоятельно пользоваться двигательными умениями и навыками в различных условиях;
- принцип взаимодействия ДОО и семьи направлен на создание условий для успешной реализации способностей ребёнка и обеспечение возможности сохранения нравственного здоровья в семье.

Планируемые результаты

Результатом деятельности является положительный эмоциональный подъем у детей, радостное настроение и удовлетворенная потребность в движении и общении.

II. Содержательный раздел

Методика проведения детского праздника

Праздник День рождения неотъемлемая часть в деятельности дошкольного учреждения. Организация праздников, развлечений, детских творческих дел способствует повышению эффективности образовательного процесса, создает комфортные условия для формирования личности каждого ребенка. Поэтому хорошо спланированный, подготовленный по специальному сценарию досуг доставит радость не только детям, но и взрослым. Ведь нет ничего желаннее, чем увидеть счастливую улыбку на лице ребенка, знать, что именно вы помогли ему почувствовать себя хозяином веселого торжества, лидером среди друзей, подарили ему дополнительные мгновения счастья.

Праздник День рождения в детском саду рассчитан на детей в возрасте с **3 до 7 лет**. При организации проведения праздника педагоги учитывают и детскую непосредственность, их постоянную готовность к «чуду» и социально-педагогическую особенность старших дошкольников – потребность в нерегламентированном общении.

В программу праздников детей дошкольного возраста с 3 до 4 лет включается больше зрелищных моментов. Действия малышей еще несложны, мало проявляется их самостоятельность. Песни они поют вместе с воспитателем, вначале лишь подпевая ему. Пляски и игры проводятся по показу. Как сюрпризное выступление часто вводится персонаж кукольного театра, который ведет часть программы праздника.

Самых маленьких дошкольников радуют, прежде всего, атрибуты, находящиеся у них в руках: воздушные шары, цветы. Праздничное оформление музыкального зала они замечают не сразу, к этому приходится специально привлекать их внимание, дать время осмотреть его. Дети вначале очень сдержанны в выражении своих чувств. Веселая музыка, движения с цветными платочками вызывают у них улыбку, желание двигаться.

Многообразие ярких впечатлений иногда может вызвать у детей заторможенность. Навыки у них еще неустойчивы, и дети могут забыть порядок движений, построение в знакомой пляске, поэтому воспитатель им все время помогает.

Для детей постарше характерна большая активность в восприятии и исполнительской деятельности. Красочное убранство помещения, различные атрибуты, костюмы персонажей – все это привлекает внимание ребят. Они сами замечают детали оформления, восхищаются световыми эффектами.

На праздниках дети старших групп во многом действуют самостоятельно, без помощи воспитателя уверенно проводят знакомые игры, пляски, участвуют в

инсценировках. Они свободно ориентируются в коллективе, следят за правильным выполнением действий товарищей.

Главное требование к любому празднику – активное участие в нем каждого ребенка. В выступлениях должны участвовать все дети. Это достигается, прежде всего, тем, что часть песен, плясок, игр, хороводы исполняются коллективно. Помимо этого, каждый ребенок должен выступить индивидуально или с небольшой группой детей. Коллективные выступления всегда чередуются с индивидуальным чтением стихотворений, театральной сценкой или игрой на детских музыкальных инструментах. Иногда в сюрпризных выступлениях объединяется небольшая группа детей. Они исполняют песни и танцы различных персонажей, разыгрывают небольшие сценки-драматизации.

Индивидуальные выступления помогают застенчивым детям побороть робость, развивают уверенность в своих силах, преодолевают скованность в движениях. В индивидуальных выступлениях каждому ребенку предоставляется возможность проявить свои музыкально-творческие способности.

Этапы работы над сценарием праздника

С учетом возрастных особенностей детей составляется сценарий праздника.

Сценарий детского праздника – это подробная литературно-текстовая разработка содержания и хода театрализованного действия. В нем последовательно излагается все, что будет происходить. В сценарии раскрывается тема, показываются авторские переходы от одной части действия к другой, вносятся используемые художественные произведения или отрывки из них.

Работа над сценарием включает в себя несколько этапов.

1-й этап – определение идейно-тематического замысла праздника – четкое формулирование темы и идеи, которые тесно связаны, но отличны друг от друга. В сценарии детского праздника обязательно должен быть сюжет, т. е. развитие событий, выявление характеров в действии, основной конфликт. Поиски яркого, интересного материала для организации сюжета – неотъемлемая часть работы над сценарием.

2-й этап – построение композиции – реализация сюжета и конфликта в развивающемся конкретном сценическом действии. Композиция – организация действия, соответствующее расположение материала – включает в себя:

- экспозицию
- завязку
- развитие действия,
- кульминацию
- развязку или финал – наиболее удобный момент для максимального проявления активности всеми участниками детского праздника

Требования к сценарию

Требования к сценарию: строгая логичность построения и развития темы; законченность каждого эпизода; органическая связь эпизодов; нарастание действия в его движении к кульминации.

Поскольку детский праздник – одна из наиболее эффективных форм педагогического воздействия на детей, то, организуя его, нужно тщательно работать над средствами эмоционального воздействия.

Так, **музыка** непосредственно воздействует на чувства детей, она побуждает их к сопереживанию. Важно создать вначале общий подъем чувств, праздничную атмосферу, в условиях которой будет происходить чередование различных видов деятельности.

Песня и танец на детском празднике – это средства общения и единения всех собравшихся. Здесь не должно быть актеров и зрителей. Все участвуют в

праздничном действии и веселье благодаря играм. Дети с большим удовольствием придумывают, комбинируют движения пляски, напевая и двигаясь под музыку. Танец, народная пляска, пантомима и музыкально-игровая драматизация побуждают их изобразить картину жизни в предлагаемых обстоятельствах.

Слово как средство информации несет на празднике дополнительную информацию. Звучащее в стихах, пословицах, загадках, поговорках колыдках и пр., оно воодушевляет участников.

Игра на детском празднике выступает, с одной стороны, как прием активизации ребенка, с другой – как важная форма освоения народного творчества. Важно увлечь детей и сделать так, чтобы окончание игры не было затянутым, характеризовалось яркостью, эмоциональной насыщенностью, результативностью. Очень интересны для детей игры, в которых присутствуют соревновательные моменты.

Огромная роль при проведении праздника принадлежит **ведущему**. Именно он должен уметь импровизировать, искать элементы неожиданности и эффективности праздничного общения в любой игре. Его эмоциональность, живость, умение непосредственно общаться с детьми, выразительное исполнение стихотворных текстов во многом определяют общий настрой, темп ведения праздника. Ведущий не только должен хорошо знать программу, но и уметь быстро реагировать на неожиданные случайные изменения.

Оформление помещения детского сада в праздничные дни также имеет большое значение.

При оформлении помещения к празднику необходимо следовать основным правилам. Дизайн должен отвечать содержанию праздника, быть художественным и понятным для детей, развивать художественно-эстетический вкус, создавать радостное настроение, вызывать чувство интереса к предстоящим событиям.

III. Организационный раздел

Организация развивающей предметно – пространственной среды

Для реализации данной услуги имеется специально организованная среда: помещение с наличием достаточного места для проведения праздников (музыкальный зал); технические средства - пианино, музыкальный центр, мультимедиа проектор, 1 ноутбук; костюмы героев, различные атрибуты для игр.

Кадровые условия реализации Программы

Ф.И.О. педагога	Должность	Образование	Квалификационная категория
Шайхутдинова Юлия Олеговна	Воспитатель	Среднее - профессиональное Переподготовка по программе, 2018 г, «Педагогика и психология дошкольного образования»	I квалификационная категория
Нечаева Маргарита Александровна	Воспитатель	Среднее - профессиональное Кемеровский педагогический колледж, 2018 г, «Воспитатель детей дошкольного возраста»	I квалификационная категория
Чурова Наталья Владимировна	Воспитатель	Среднее – профессиональное Кемеровское педагогическое училище № 2, 1998г, «Воспитатель детей дошкольного возраста»	I квалификационная категория
Шумакова Елена Владимировна	Воспитатель	Среднее - профессиональное Анжеро - Судженский педагогический колледж, 2001г «Воспитатель детей дошкольного возраста»	I квалификационная категория

Материально–техническое обеспечение Программы

№	Наименование	Количество
Технические средства		
1	Музыкальный центр	1
2	Мульти-медиа проектор	1
3	Ноутбук	1
3	Пианино	1
Костюмы героев		
3	Костюм «Бабушка Загадушка»	1
4	Костюм «Кот»	1
5	Костюм «Собачка»	1
7	Костюм «Клоунесса Ириска»	1
8	Костюм клоуна	2
9	Костюм «Пират»	2
Атрибуты		
9	Растяжка «С днём рождения»	1
10	Домик детский	1
11	Скамейка	2
12	Вёдро	2
13	Корзинка	1
14	Платочки	30
15	Воздушные шары	30
16	Сундучок для сокровищ	1
17	Кинжал	2
18	Попугай (мягкая игрушка)	1
19	Бандана для пирата	20
20	Водный пистолет	2
21	Набор для рыбалки (удочка, рыбки)	2
22	Растяжка «Флажки»	1
23	Колпачок	30
24	Гуделка	5
25	Головной убор индейца	2
26	Конфета бутафорская	1
27	Мыльные пузыри	15

Этапы реализации Программы

Исполнитель программы:

- осуществляет отбор договоров родителей на оказание данной дополнительной услуги;
- готовит методическое обеспечение для реализации Программы;
- реализует содержание Программы в рамках учебного плана;
- подготавливает ежегодно отчёт о ходе реализации Программы, ее эффективности и представляет его на итоговом педсовете, родительском собрании;
- несет ответственность за своевременную и качественную подготовку и реализацию Программы

Координатором Программы является педагогический совет ДОУ. Координатор:

- осуществляет экспертное сопровождение методического обеспечения Программы;
- обеспечивает в ходе реализации Программы координацию деятельности исполнителя, ответственного за реализацию дополнительной услуги;
- ежегодно проводит оценку эффективности реализации Программы;
- организует размещение на сайте образовательного учреждения информацию о ходе и результатах реализации Программы

Планирование образовательной деятельности

Мероприятия проводятся по заказу родителей. Время проведения
17.40 – 18.40 (30 - 60 минут)

Перечень литературных источников

1. Алпарова Н. Н., Музыкально – игровой материал для дошкольников и младших школьников. Осень золотая,- М.: Владос, 2000
2. Алпарова Н. Н., Музыкально – игровой материал для дошкольников и младших школьников. В зимнем лесу,- М.: Владос, 2002
3. Алпарова Н. Н., Музыкально – игровой материал для дошкольников и младших школьников. На лугу,- М.: Владос 2003
4. Вакуленко Ю.А. , Власенко О.П. Театрализованные инсценировки сказок в детском саду, - Волгоград: Учитель, 2008
5. Книжки, нотки и игрушки для Катюшки и Андрюшки, 2003, Выпуск 1 - 12
6. Липатникова Т. Н., Праздник начинается,- Ярославль, 2001
7. Мерзлякова С. И., Музыкально – игровой материал для дошкольников и младших школьников «Наш весёлый хоровод»,- М.: Владос, 2002.
8. От рождения до школы. Инновационная программа дошкольного образования./ Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой.-5-е изд. (инновационное), исп. и доп.- М.:Мозаика-Синтез, 2019
9. Праздники в детском саду. День рождения, - М.: Музыка, 1986
10. Сценарии праздников в детском саду и школе,- Москва, 2002
11. Театр кукол и игрушек в ДОУ: кукольные спектакли, эстрадные миниатюры для детей 3-7 лет/ сост. О.П. Власенко.- Волгоград: Учитель, 2009
12. Фольклор – музыка – театр: Программы и конспекты занятий для педагогов дополнительного образования, работающих с дошкольниками./ под ред. С.И. Мерзляковой.- М.: Владос, 1999

**Сценарий праздника для детей дошкольного возраста (3, 4 года)
«Ириска и Тяпа поздравляют друзей»**

Действующие лица:

Ириска

Клоун

Ход праздника

Дети с воспитателем под музыку входят в зал (звучит песня «С днем рождения»). По окончании песни дети садятся на стулья. Под веселую музыку вбегает КЛОУН с шариком в руке.

Клоун. Здравствуйте, ребяташки, девчонки и мальчишки! Ой, я вам даже не представился. Меня зовут клоун Тяпа, и я вовсе не Растяпа.

Я самый веселый, самый лучший в мире клоун! Я всегда прихожу для того, чтобы поздравить с днем рождения хороших девочек и мальчиков. Вот и у вас сегодня, я знаю, праздник.

Клоун. Раз, два, три, четыре, пять,
Нужно праздник начинать!
Посему мы начинаем именинника искать.
Ну-ка ты нам покажись,
Всем ребятам улыбнись.

Выходит именинник в центр зала.

Клоун. Как же зовут тебя, добрый молодец? И сколько тебе исполнилось?
(Поднять на стуле)

Клоун. Отмечать нам праздник нужно

Прямо с раннего утра.

Крикнем радостно и дружно -

С днем рождения, ура!

Дети: Ура!

Клоун. Какое-то "ура" у вас слабенькое. А ну-ка еще раз!

Дети. Ура! (хлопают в ладоши)

Клоун. Чтобы вы выросли сильными и ловкими, надо каждый день делать зарядку.
Ну-ка все дружно, повторите за мной.

Зарядка «Солнышко»

Ириска. Эй, ребята! Всем привет! Вы меня не ждали? давайте знакомиться! я - Ириска!

Клоун. Только смотрите не перепутайте: не сосиска, а Ириска.

А сейчас все встанем в круг поздравлять нашего именинника

(именинник встает в центр круга).

Под веселую музыку клоун с детьми выполняет следующие движения:

Клоун. Пять раз ногою топнем веселее,

Пять раз в ладоши хлопнем подружнее,

Ты, (Имя) покружись, всем ребятам поклонись.

Затем клоун с детьми по кругу выполняют подскоки в одну сторону пять раз и в другую;
«пружинка» - пять раз вправо, пять раз влево.

Клоун. Громче музыка играй, имениннику сегодня испечем мы каравай,

Хоровод "Каравай"

Ириска. Я буду загадывать вам загадки, а вы отгадывайте дружно.

На сметане он мешен, на окошке остужен

Круглый бок, румяный бок, покатился ... (колобок).

Клоун.

Бабушка девочку очень любила.

Красную шапочку ей подарила.

Девочка имя забыла свое.
А ну, подскажите имя ее! (Красная Шапочка)

Ириска. Лечит птички и зверей.

Лечит маленьких детей.

Сквозь очки свои глядит.

Добрый доктор ... (Айболит)

Клоун.

Зверь забавный сшит из плюша.

Есть и лапы, есть и уши.

Меду зверю дай немного.

И устрой ему берлогу. (Мишка)

Клоун.

Без танца веселого праздник не ярок

Тебе мы подарим на танец в подарок.

Исполняется танец «Буги-вуги»

Ириска. А я вот очень люблю кривляться, а вы любите? /ответы/. Тогда повторяйте за мной как веселые мартышки.

Игра «Веселые мартышки»

Ириска говорит слова:

"Мы - веселые мартышки, мы играем громко слишком.

Мы в ладоши хлопаем, мы ногами топаем,

Надуваем щечки, скачем на носочках,

И друг другу даже язычки покажем.

Дружно прыгнем к потолку, пальчик поднесем к виску.

Оттопырим ушки, хвостик на макушке.

Шире рот откроем, гримасы все состроим.

Как скажу я цифру 3,

Все с гримасами замри!"

Клоун. Ребята, а хотите, я покажу вам очень интересный фокус? /ответы/. Тогда

смотрите внимательно (показывает **фокус с оторванным пальцем**) Дети повторяют.

Ириска. Становитесь в круг скорее, а чтоб было веселее, начинаем танцевать и соседу помогать.

Танец «Звонкие ладошки»

Ириска. Ох, что – то я уморилась совсем, (садится на пол). И вы тоже присаживайтесь, присаживайтесь не стесняйтесь! (можно показать **фокус с длинным платочком**). А теперь давайте поздравим именинника аплодисментами. Только сначала мы будем хлопать медленно, а потом все бы и быстрее, запомнили? Тогда начинаем!

Клоун. Вы, ребята, не зевайте, дружно хором помогайте

С днем рожденья поздравляем! Дети: да-да-да!

И желаем быть здоровым! Да-да-да!

Сильным быть, отважным, смелым! Да-да-да!

Чтобы мамочка любила! Да-да-да!

И конфетами кормила! Да-да-да!

Может, хватит поздравлять, нам в игру пора играть!

Игра «Музыкальный стульчик»

Клоун. Ой, ребята, вы слышите, что - то стучит? Слышите? А не слышите, потому что это бьется мое сердце, оно просто сейчас выпрыгнет у меня из груди от счастья! А кстати, где же оно? (достаёт из коробки мягкое сердце). А сейчас ребята мы будем передавать по кругу это сердце, а на ком закончится музыка, тот скажет *** свои пожелания.

Игра «Передай сердце»

Вручение подарков.

**Сценарий праздника для детей дошкольного возраста (4, 5 лет)
«Путешествие с клоуном Тяпой»**

Главный герой – ведущий Клоун Тяпа.
Дети отправляются в страну приключений,
где участвуют в разнообразных конкурсах и играх.

Ход мероприятия

Ведущий (Тяпа):
Привет всем, друзья!
Вас всех приветствую сегодня Я!
Меня зовут Клоун Тяпа,
И я вовсе не растяпа.

А как зовут Вас, мои милые, очаровательные и забавные ребятишки? Давайте познакомимся поближе: я бросаю каждому в руки мячик, а вы должны поймать его, назвав свое имя в ласковой форме.

1. Игра «Знакомство»

Ведущий (Тяпа): Со всеми познакомились, но одного я не пойму, кто же из вас является главным виновником сегодняшнего торжества?
(дети отвечают)

Ведущий (Тяпа) (обращается к имениннику): Скажи, пожалуйста, а какую песню ты считаешь самой-самой любимой?

(именинник отвечает)

Ведущий (Тяпа): Вот и отлично! А давайте начнем наш праздник с хоровода. Приглашаю всех гостей стать в круг и спеть для нашего именинника его любимую песню!

2. Праздничный хоровод «Каравай»

Ведущий (Тяпа):
Наступило день Рожденье!
Сегодня праздник, угощенья
Есть конфеты, есть печенье!
Но не хватает поздравлений.

И сейчас мы это исправим. Каждый человек (по кругу) сейчас пожелает что-то хорошее нашему любимому имениннику в этот прекрасный день!

3. Поздравление от друзей

Ведущий (Тяпа): Скажите, ребята, а вы любите путешествовать?
(дети отвечают)

Ведущий (Тяпа): Тогда предлагаю всем отправиться в прекрасную сказочную страну, где Вас ждут веселые приключения. А отправимся мы туда на специальном транспорте — на воздушном шаре! (все участники праздника получают воздушные шары). Кто первым надует шар, тот первым и попадет в волшебную страну. Единственное условие: нужно следить за тем, чтобы шар не лопнул. Итак, полетели!

4. Конкурс с шарами: кто быстрее надует его!

Ведущий (Тяпа): Вот мы и попали с Вами на остров сказочных приключений. Первым добрался (имя). Давайте ему дружно похлопаем! Пришло время поучаствовать в забавных приключениях! Скажите, а вы умеете рисовать? А портрет именинника нашего сумеете нарисовать?

(дети отвечают)

Ведущий (Тяпа): Сейчас мы это и проверим. Попрошу всех гостей чудесного острова разделиться на 2 команды. Каждый игрок достает из волшебного мешка надпись, на которой написано, что должен нарисовать именно он: нос, глаза, рот, волосы и т. д. (ведущий показывает подготовленный заранее ватман и маркеры.).

Ведущий (Тяпа): У каждой команды одинаковые листочки. Но в каком порядке Вы их вытянете — зависит только от Вас. Итак, юные художники, давайте поскорее рисовать Виновника нашего торжества!

5. Командный конкурс «Портрет именинника»

Ведущий (Тяпа): Да, вижу, что у нас сегодня собрались настоящие художники! Но именинник определит, какой- же портрет оказался более красивым и реалистичным!

А мы с Вами, дорогие ребята, продолжаем играть. Напомните, пожалуйста, Клоуну Тяпе: на чем Вы добирались в эту волшебную страну приключений? Правильно, на воздушных шарах! Как раз они нам сейчас и понадобятся! Предлагаю всем поучаствовать в конкурсе «Удержи мячик»

6. Конкурс «Удержи воздушный шарик в воздухе»

Ведущий (Тяпа): Задача каждого участника — удержать как можно дольше в воздухе шарик без помощи рук. Можно помогать носиками, лобиками, головой, но только не руками. Кто первым уронит шар на пол, тот выходит из игры. Победит самый ловкий и самый находчивый! Итак, всем желаю удачи, особенно нашему имениннику!

Ведущий (Тяпа): Молодцы! А сейчас давайте подарим нашему имениннику танец.

Исполняется

7. Танец «Вперед 4 шага».

Ведущий (Тяпа): Ну что ж, друзья, пришла пора возвращаться домой из этой необычной страны приключений. Берите свой воздушный транспорт (знакомые всем шарики), и по моей команде лопните его! Этот салют из воздушных шариков посвящается нашему имениннику! С праздником тебя еще раз!

8. Салют из воздушных шаров

**Сценарий праздника для детей дошкольного возраста (5, 6 лет)
«Путешествие на космическом корабле «Именинный»**

Действующие лица:

Ведущий:

Ириска

Клоун

Ход праздника

Звучит песня «Пусть бегут неуклюже»

Ириска: Вы знаете, что на небе сверкают миллионы звездочек. У каждого человека есть своя звездочка, которая появилась в момент его рождения.

Сегодня самая яркая звездочка это звездочка (имя ребенка).

Сейчас мы совершим полёт к нашим звездочкам.

Ребята вы хотите в межпланетное путешествие?

Дети: Да!

Ириска:

Наш корабль называется Именинный, и полетим мы на планету День Рождения.

А теперь представьте, что все мы космонавты. Надеваем скафандры космонавтов.

Сядем поудобнее, чтобы во время полёта не упасть. Закроем глаза и представим, как мы взлетаем. Под нами земля, а впереди скопление наших звёздочек (дети сидят, звучит музыка полета). Ребята, откройте глаза! А вот и первая планета **«Танцевальная»**. Её жители любят петь и танцевать. На этой планете такой обычай здороваться танцем. Давайте друг друга друга приветствовать. Встаем в круг и повторяем движения!

«Танец маленьких утят»

Ириска: Какие вы молодцы... уже умеете здороваться танцевально.

Нам пора дальше в путь!

Закрываем вновь глаза .

На другую планету нам пора.

Ой, ребята, кажется, мы попали на какую- то **необитаемую планету**.

Здесь никого нет, но нам что- то оставили.

Давайте найдем, что же на этой планете!

(Идут под музыку по кругу, за шторой лежит ромашка, на обратной стороне смешные задания. Дети по очереди отрывают лепестки и выполняют задания)

Ириска: Молодцы, хорошо справились с заданиями. Но нам пора отправляться дальше.

Пожалуйста, займите свои места. Надевайте скафандры.

Сядьте поудобнее, чтобы во время полёта не упасть. Закройте, глаза. (Звучит космическая музыка) Откройте, глаза!

(звучит веселая музыка входит клоун)

Клоун: Здравствуйте, ребята! Здоровается со всеми. А вы знаете, куда вы попали?

Дети: Нет

Клоун: Вы попали на планету игр! А здесь живу я и люблю весело поиграть!

И вам предлагаю со мной поиграть.

А ну-ка похлопай, как я!

Раз' ДВА!

А ну-ка похлопай, как я!

Раз! ДВА!

А ну-ка вместе, все в раз!

Раз-два!

Так хлопают только у нас!

А ну-ка потопай как я!

Раз! Два!
А ну-ка потопай как я!
Раз! Два!
А ну-ка все вместе все в раз!
Раз, два!
Так топают только у нас!
А ну-ка подпрыгни как я!
Раз, два!
А ну-ка подпрыгни как я!
Раз, два!
А ну-ка все вместе все в раз!
Раз! Два!
Так прыгают только у нас!
А, ну-ка, поклонись-ка как
я!.. А ну-ка, поклонись-ка
как я! А ну-ка, все вместе
все в раз! Так делают только
у нас!
А теперь станцуем дружно!
Танцевать учиться нужно!
Вы за мною наблюдайте
И движенья повторяйте
Звучит музыка «Выглянуло солнышко»
Клоун: Ой, ребята молодцы веселимся от
души! Ровным кругом мы пойдём
Хоровод мы заведем
И чудесный каравай
В день Рожденья получай!

Песня Каравай

А еще на моей планете очень любят сказки! А вы любите сказки?

Дети: Да!

Ириска: Тогда отгадайте наши сказочные загадки!

Лечит птичек и зверей
Лечит маленьких детей
Сквозь очки свои глядит
Добрый Доктор (Айболит)

Толстяк живет на крыше
Летает он всех выше
Варенье обожает
И с малышом играет (Карлсон)

Носик круглый пяточком Им
в земле удобно рыться.
Хвостик маленький крючком
Вместо туфелек копытца:
Трое их и до чего же
Братья дружные похожи
Угадайте без подсказки кто герои этой сказки (Три поросенка)

На сметане он мешен,
На окошке он стужен
Круглый бок румяный бок

Покатился (колобок)

Бабушка девочку очень
Любила, красную шапочку
Ей подарила.
Девочка имя забыла
свое, а ну подскажите
имя её.

У отца был мальчик странный
Необычный деревянный.
На земле и под водой Ищет
ключик золотой. Всюду нос
суёт он длинный Кто же
это? Буратино.

Возле леса на опушке
Трое их живет в избушке.
Там три стула и три кружки
Три кровати, три подушки.
Угадайте без подсказки кто герои этой сказки? Медведи

Ириска: Так и знала, без оглядки угадаете загадки!

Ребята, давайте нарисуем портрет нашей именинницы, чтобы этот день запомнился ей надолго.

Дети выходят по одному и рисуют портрет именинника

Клоун: Сегодня тебе исполнилось лет.

Мы празднуем маленький твой юбилей!

Хотим мы поздравить тебя и обнять

Счастливым расти, никогда не болей

Игрушки и книжки расставлены в ряд!

Твой мир-это сказки, картинки, игра!

На праздничном тортике свечи горят!

И день полон света, тепла и добра!

Станьте-ка ребята вокруг,

Пусть веселятся все вокруг!

Звучит песня «С днем Рождения!»

Герой дарит подарок

Танец «Если весело живется, делай так»

А теперь пришла пора возвращаться на планету земля!

И на этой планете будет веселая дискотека

Танец «День рождения»

Ириска: Наше путешествие заканчивается! и нам пора по своим планетам, до свиданья!

**Сценарий праздника для детей дошкольного возраста (6, 7 лет)
«Пиратский день рождения»**

Персонажи: ведущий - пират Старый Джо и дети, которые в ходе праздника получают пиратские имена и образы.

Встречает гостей пират Старый Джо. Дети могут уже прийти с игрушечными пистолетами и саблями. (Звучит шум моря.)

Ход мероприятия

Старый Джо: Карамба! Свистать всех наверх! Наш корабль отправляется в дальнейшее плавание на поиски приключений! Наш путь будет пролегать строго на запад через океан Хулиган, мимо атолла (коралловый остров) Кока-колы прямо к Острову Дня Рождения!

Пират предлагает ребятам придумать название для их воображаемого корабля, потому что как «вы судно назовёте, так оно и поплывёт». Именинник по праву назначается капитаном корабля. («Приз удачи», «Черная месть», «Фиалка», «Виктория», «**Дерзкий и Красивый**».)

Старый Джо: Пиратом невозможно стать, им нужно родиться. Сейчас посмотрим, течёт ли в ваших венах кровь настоящих морских волков!

Стишок-кричалка «Пираты»

Пират читает стишок. Перед последней строчкой в каждом четверостишии он показывает ребятам листок со строчкой- подсказкой и дети громко произносят строчку хором.

1. Поднимаем якоря, Отправляемся в моря! Мы бесстрашные ребята...

Дети: Потому что мы пираты!

2. В море грозная волна, Ураганы и шторма, Ну а мы плывём куда-то...

Дети: Потому что мы пираты!

3. Всех зверюшек нам милей Обитатели морей: осьминог, дельфины, скаты...

Дети: Потому что мы пираты!

4. Наточили мы ножи, Кто не спрятался - дрожи! Только мы не виноваты,

Дети: Потому что мы пираты!

5. Прямо к острову плывём, Там сокровища найдём! Заживём, друзья, богато...

Дети: Потому что мы пираты!

Старый Джо: Ну что, есть некоторая хватка, есть! Но на пиратской шхуне в первую очередь важна ловкость. Посмотрим, достойны ли вы быть принятыми в настоящие пираты!

Конкурс «ХОДЬБА ПО ДОСКЕ»

Вырезается длинная полоска бумаги шириной в полметра. Пираты должны пройти по ней с завязанными глазами и не заступить за её пределы. Кто справится, получает первую «чёрную метку» (в нашем случае она означает поощрение за победу и те, кто заработает такие метки, сможет обменять их на призы). Старый Джо хвалит ребят и предлагает теперь проверить, не растеряетесь ли вы в море, знаете ли особые морские словечки...

Загадки «У МАТРОСОВ НЕТ ВОПРОСОВ»

1. Бывает спокойным оно,
Бывает, наоборот.
Но если отважен ты,
То волны его тебе не страшны!

2. Судно по морю плывет.
Кто его мне назовет?

3. На ветру он развевается.

Кто его увидит, тот пугается.
Сразу все кричат: «Пират!!»
Ведь развевается над судном черный....

4. На корабле он самый главный,
Управляет он командой!
Боятся все его и уважают,
Ну и как его все называют?

5. На плече у капитана.
Птица дивная сидит,
Служит для него он талисманом,
По-человечьи говорит?

6. Начался ажиотаж,
Берут судно на..?

7. Когда противник весь повергнут,
То все празднуют..?

8. Волны хлещут, грянул гром!
В море разразился..?

Когда ребята отгадают загадки, Старый Джо говорит, что теперь он уверен в их команде, все умные, сильные и ловкие. Значит, можно отправляться в плавание на поиски несметных сокровищ! Ребята мы с вами проплываем мимо **острова «МАЛЕНЬКИХ ЗВЕРЯТ»**, вы слышите, оттуда доносится музыка. Ребята на этом острове живут зверята, и они очень любят танцевать.

«ТАНЕЦ ЗВЕРЯТ»

В конце танца машут на прощание зверятам и плывут дальше.

Старый Джо: А теперь разбойнички-пираты, пока наш корабль плывет по волнам, покажите мне свой зверский пиратский аппетит!

Проводится игра «ЯБЛОЧКО»

Участвуют две команды, количество человек не ограничивается. Выстраиваются два ряда стульев, участники команд садятся боком друг к другу, первому на колени кладётся яблоко. Задача - передать следующему по команде яблоко и не уронить, иначе придётся начинать сначала. Выигрывает команда, которая быстрее справится.

Старый Джо: Пираты-разбойнички, посмотрите, впереди остров **ЛИЛИПУТИЯ**, а вы знаете, кто обитает на этом острове? (Ответ детей).

Да на этом острове живут лилипуты и они, очень хорошие художники.

Давайте и мы с вами попробуем свои способности и нарисуем портрет нашего именинника.

Дети рисуют портрет «**ИМЕНИННИКА**»

Далее по сценарию пираты «прибыли» на остров Дня Рождения. Сундук с сокровищами спрятан где-то на острове, и даже есть карта поиска, которая разорвана на части. Первый кусок карты находится у Старого Джо, там зашифровано, как добраться до места, где спрятан следующие куски.

Старый Джо: молодцы, ребята! Вот вам первая часть карты! Теперь нужно выполнить задание, чтобы найти вторую часть карты. Вы должны отгадать, что лежит в пакете. Подсказка: в пакете лежат всевозможные предметы (съедобные и несъедобные), начинающиеся на букву "К". Угадаете предмет - получите его себе.

Например: книжка, краски, конверт, календарик, конфетти, конфету, карамель, картошку, калач, кнопку, кассету, кактус, крекер и прочее.

Участникам разрешается задавать уточняющие вопросы, но не больше трех каждому. Например, такие: «Это съедобно?», «Это растёт на дереве?», «Это можно пришить?», «Это не украшение?».

Старый Джо: молодцы! Получайте вторую часть карты. Так мы с вами быстро найдем остальные части карты. Следующее задание. Сундук охраняют дикари-людоеды (их изображают дети, которые надевают на себя набедренные повязки.) Ребята должны «расстрелять» дикарей из пистолетов с мыльными пузырями, дикари сдаются и убегают.

Старый Джо: Вы настоящие пираты! Последнее испытание, которое вы должны выполнить.

Игра «ВЛАСТЕЛИН КОЛЕЦ»

Метание пластиковых или картонных колец на ножки перевернутой табуретки. Каждому выдаётся по пять колец, и побеждает тот, кто бросил в цель большее количество колец.

Наконец, сундук найден, и Старый Джо открывает его. Он наполнен подарками, т.е. именинник получает с рук Старого Джо подарок, остальные дети получают угощение. Старый Джо прощается и уходит. Путешествие заканчивается пиратскими танцами.